



نِعْمَ الشَّهُودَ عَلَى تَحْرِيثُ لِلْعَالِينَ فَي سُنِي إِنْ وَاوْد

المستافا المتعادة والمتعادة والمتعاد



### بسم الله الرحمٰن الرحيم

## \* توجه فرمائيں \*

كتاب وسنت داك كام پر دستياب تمام الكثرانك كتب \_\_\_

- \* عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔
- \* مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعد آپ لوڈ [UPLOAD] کی جاتی ہیں۔
  - \* متعلقہ ناشرین کی تحریری اجازت کے ساتھ بیش کی گئی ہیں۔
- \* دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ' پر نٹ' فوٹو کا پی اور الیکٹر اینکہ ذرائع سے محض مندر جات کی نشر و اشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

#### \*\* \*\* \*\*

\*\* کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب کسی بھی الکٹر انک کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعال کرنے کی ممانعت ہے۔

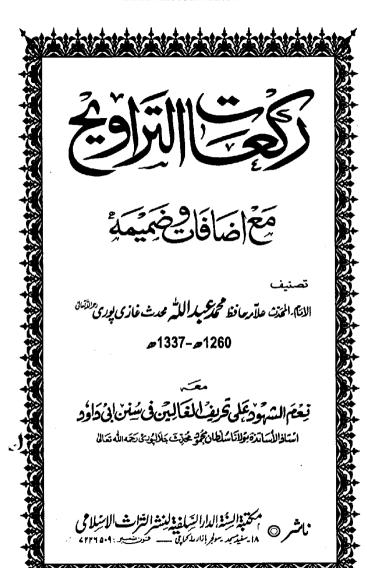
\*\*ان كتب كو تجارتى ياديگر مادى مقاصد كے ليے استعال كرنا اخلاقى ' قانونى وشر عى جرم ہے۔

نشر واشاعت اور کتب کے استعال سے متعلق کسی بھی قشم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں :

طيم كتاب وسنت داك كام

webmaster@kitabosunnat.com

www.kitabosunnat.com



بسم التدالرحمن الرحيم

سلسلة مطبوعات مكتبة السنة نمبر 51

نام كتاب 1 : ركعات التراوي مع اضافات وضميمه

نام مصنف : الامام ٔ حافظ محمد عبدالله محدث غازيپوري -رحمه الله-

سوانح نگار : عبدالرحمٰن مبار كبورى-

كتاب 2 : نعم الشهود على تحريف الغالين في سنن ابي داؤد

تصنيف : استاذ الاساتذ همولا ناسلطان محود محدث جلالپوري

تعداد صفحات: هردو كتاب : 104

20x30=16 : ジレ

قيت = 40/4

تاريخ اشاعت: شعبان-1423 هـ

ناشر

مكتبة السنة- الدار السلفية لنشر التراث الاسلامي

18 سفيدم جد- سولجر بإزار نمبر 1 كراجي 74400 فون نمبر: 7226509

1	66	T
صغح	فهرست	نمبرشار
4-3	فهرست كتاب	1
8-5	حالات زندگی مؤلف از عبدالرحن مبار کپوری	2
9	مقدمة مؤلف	3
10	تيي سوالات	4
10	جواب موال نمبر 1 (تراوت مع وتر گیاره رکعات)	5
12	ام المؤمنين عائشه رضى الله عنها سے مردى گياره اور تيره ركعت ميں	6
	تطيق	
24	جواب سوال نمبر 2 ( کسی بھی صحیح حدیث ہے ہیں رکعت ٹابت نہیں )	7
	جواب سوال نمبر 3 (حضرت عمرض الله عنه نے امام کو گیارہ رکعت	8
32	یزهانے کاتھم دیاتھا)	
41	جواب سوال نمبر 4 (صحیح سند سے خلفاء راشدین سے کتنی رکعت	9
	پڑھنایاپڑھانا ثابت ہے؟ )	
44	جواب سوال نمبر 5- تعدا در اوت کے بارے میں علاء کے د <del>ن مختلف ا</del> تو ال	10
57	علاء کے مختلف دس اقوال میں ہے راجح قول	11
58	حقبيه بررسائل خمسه	12
67	ضمیمدر کعات التراوی 9سوالات کے جواب	13
67	ترادی کالفظ قرآن مجیدیا حدیث میں آیا ہے؟	سوال:1
	نمازتر اوس كى كياتعريف ہادراسكايينام كب اوركيوں ركھا كيا	سوال:2
67	اورا سکاوقت کب تک ہے؟	

	<u> </u>	
69	احادیث میں وار دقیام رمضان ہے کیامراد ہے؟	سوال:3
71	تبجد کے کیامعنی بیں اور اس کا وقت کب سے کب تک ہے؟	سوال:4
	قیام اللیل اور صلو ۃ اللیل کے کیامعنی ہیں اور اس کا وقت کب نے	سوال:5
74	ک تک ہے؟	
79	قيام رمضان بھي صلوة الكيل ہے يانبيں؟	سوال:6
80	قیام لیلة القدرے کیام راد ہے؟	سوال:7
	صلوة الليل فيام الليل صلوة التجد وتيام رمضان صلوة التراوي اورقيام	سوال:8
83	الملة القدر من كيافرق بأوراكاوفت كب سے كب تك ب؟	
84	صلوة الليل كالصل وقت كياب؟	سوال:9
89	نعم الشهو دعلى تحريف الغالين في سنن ابي داؤ د	4
90	مقدمهازمؤ لف	1
92	پہلی شہاوت "عشرین لیلة" کے بارے	2
92	دوسری شهادت	3
94	تيسرى شهادت	
,94	چوشن شهادت	5
95	بانجوين شهادت	
98	ير كلف "عشرين ركعة"ك بهوكي؟كس في كاور كيول كي؟	7
101	حديث نبوي صلى الله عليه وسلم كى صداقت	8
103	حفاظت دین کے ذمہ داران اہل علم وفضل سے اپیل	9

#### بسم الله الرحمن إلرحيم

## تزجر معنف

نام ولقب و مولد جامع معنول ومنتول ، طاوی فروع واصول ، پیکر زیدوتقوی ، بعیت السلف ، بخت الخلف ، عمدة المحدثين ، ترجمان القرآن - اساذ الاساتذه ، علامه ، طافظ محد عبدالله صاحب عاز پوری و به لقب سے مطبور اساذ الاساتذه \* اور \* حعزت طفظ صاحب غاز پوری \* یک نقب سے مطبور تم نام محمور نام محمور آپ کی جائے پیدائش ب اور سن ولادت \* ۱۹۹ ه ب -

تعلیم و تربسیت ۱۱ سال کی عمر میں حفظ قرآن سے فارغ ہوگئے اور فاری وعربی کی ابتدائی کتب الیہ والد محترم ش عبدالرحیم صاحب اور مولانا محمد قاسم موی سے پرحیں سیبی ڈیائے ہنگامہ غدر کا تھاجی کے سبب شرفاء ہند دربدر بارے مجرقے نے ساس لیسٹ میں آپ کے والدین بھی آگئے ساور سو محبور کر متعلقین کے ہمراہ غازیپور میں اقامت اختیار کر لی اور سکون کے بعد ہونہار فرزند کو غازیپور کے مضہور عدرسہ مجھمہ رحمت میں داخل کر دیا۔ مولانا محمد فاروق جریا کوئی، علیم صفدر علی جامی اور مولانا رحمت الشرصاحب فرائی محلی سے بقیہ درسیات پرحیں ۔ مجرعدرسہ امام بخش جو نبور میں بی کی کر درس اعلیٰ مولانا محمد وسیات پرحیں ۔ مجرعدرسہ امام بخش جو نبور میں بی کی کر درس اعلیٰ مولانا محمد وسیاس بی محلی سے بوت بی درسیات پرحیں ۔ مجرعدرسہ امام بخش جو نبور میں بی کی کر درس اعلیٰ مولانا محمد وسیاست پرحیں ۔ مجرعدرسہ امام بخش جو نبور میں بی کی کر درس اعلیٰ مولانا محمد وسیاست پرحیں سے بوت کی قبان سے بہت

خوش تھے، جملہ علوم آلیہ وعالیہ مشرعیہ کی تکمیل ک۔

ورس وحدولی سی مدر درس وحدولی سی مدر درسه وجمه ورحت میں صدر درس کے مہده پر فائز ہوئے اور دت دراز تک جمله علوم دفنون کی تعلیم دیتے رہے۔ برعلوم تغسیر وحدیث کی تکمیل کے لئے حعزت میاں صاحب مولانا سید نزیر حسین محدث دبلوی کی خدمت میں جہنے اور صحاح ستہ ودیگر کتب حدیث وتغسیر وفقہ پڑھی، اور سند اجازت حاصل فراکر وطن واپس ہوئے اور ای چیمہ رحمت فالہ پور کے درس اعلیٰ کے منصب پروو بارہ فائز ہوئے ۔ حصزت میاں صاحب رحمد اداد کو آپ کی ذات پر بڑا ناز تھا ۔ مجلس طلب میں برسبیل مباباة فرایا کرتے ۔ مرے درس میں دو عبداللہ آئے ایک عبداللہ عزنوی دوسرے میداللہ غزنوی دوسرے میداللہ غزنوی دوسرے میداللہ غزنوی دوسرے میداللہ فائی پوری۔

ہوں جہ میں ج کو تشریف لے گئے اور سید معر عباس بن عبدالر حمن بن محمد بن حسین بن قاسم یمنی شہاری تلمیذامام شوکانی سے ملاقات فرما کر سند واجازت حاصل کی۔

مولانار حمت الله فرنگی محلی کی وفات کے بعد حعزت مولانا محمد ابراہیم صاحب آردی کے اصرار پر مدرسہ اجمدیہ آرہ کی صدر مدرسی قبول فرمالی اور بیس سال تک یہ چشہ فیض وہاں جاری رہ کر تشنگان علوم کی آبیاری کرتا رہا ۔ مولانا محمد ابراہیم صاحب کی وفات کے بعد ولی کے دلدادگان کتاب وسنت آپ کو دلی لائے ۔ وہاں پہنچ کر آپ نے حضرت میاں صاحب رجمہ اللہ کی مسند ورس کو دونق بخشی ۔ مدرسہ چشہ رحمت غازیپور، مدرسہ اجمدیہ آرہ اور دیلی

س جمله علوم وفنون ، صرف ونح ، معانی ، ادب ، منطق ، فلسفه ، كلام ، ریاضی ، بیئت ، عروض ، تاریخ ، حساب ، ہندسه ، فقت ، اصول فقت ، حدیث ، اصول حدیث ، فرائض ، تفسیر ، طب كی تعلیم و تدریس كی طویل مدت میں بے شمار لوگوں نے آپ سے استفادہ كيا۔

تاریخ و سن وفات 📉 دوران قیام دلی ہی میں آپ کے داماد ڈاکٹر حبدالرحيم صاحب لكعنوس بقضاء البي وفات ياميح - حعزت مافظ صاحب تعزیت کے لئے لکھنوتشریف لائے اور نمائلی موالع کچرالیے پیش آئے کہ ووبارہ ولی نہ جاسکے ۔ الکھنوا کے قیام کے زمانہ میں دارالعلوم ندوہ کے ذبین طلبہ جن میں کچے شای بھی تھے آپ سے پڑھنے آتے ۔الکھنوکاید سفرآب کی عمر کا آخری دور تًا بست ہوا ۔ اور یہیں ۲۱ صغر ۱۳۳۷ ہ صطابق ۲۹ نو مبر ۱۹۱۸ ۔ کو بیہ پیکر زبد وتفوی ادر علم وعمل كا نريابان بمسيد ك الناعروب بو كيا مرحمه الله رحمة واسعة م نماز جنازه محمد عرب بن شيخ حسين بن محسن انصاري فزرجي بياني في پرهائي -آب كاسلسله تدريس وتعليم نصف صدى تك جارى رها - طريق تعليم عام روش سے بالکل جداگامہ تھا۔ تسہیل مطالب میں اعجاز بیانی کو اس قدر دخل تھا کہ بیجیدہ سے بیجیدہ عبارت کو بالفاظ سادہ یوں حل فرما دیتے کہ طالب علم كومشكل كالحساس بعي نهبو تاسجامعيت كابدعالم تحاكد جمله علوم وفنون کی تعلیم امام فن کی طرح دیہتے ۔

آپ کی تصانیف میں ، تسہیل الفرائض (اردو) احکام میراث میں ، الخو علم نمومیں ، العرف اور فصول احمدی ( فارسی) علم مرف میں ، منطق ( اردو ) منطق مين ، ابراء ابل الحديث ، ركعات تراوی ، كتاب الزكوة (اردو) مطبوط بين - شرح مقدمه مسلم شريف (عربی) فتاوی اور نکاح صغيره غير مطبوعه بين - عافظ صاحب عليه الرحمة - ي مكانده بي شمار بين - جن مين سے بحد مشامير ي اسماء كراى يه بين - سيد مصباح الطرابلسي (صاحب مصباح اللخات) ، مولانا عبدالرحمن بقا، مولانا عبدالمنان وفا (خوابر وادگان حافظ صاحب) مولانا محد محدث بنادي ، مولانا عبدالرحمن صاحب) مولانا محدث مباركيوري صاحب محقة الاحدى ، مولانا مبدالسلام صاحب مباركيوري صاحب سيرة البخاري ، مولانا الحدادي ، مولانا البوالمكارم محد على ، مولانا محد الحد صاحب متوى مرحوم صدر مدرس مدرس درس درسد وفي عام متو ، مولانا ابوالنعمان عبدالرحمن آواد متوى ، مولانا سيد محد داؤد فيض عام متو ، مولانا ابوالنعمان عبدالرحمن آواد متوى ، مولانا سيد محد داؤد

خبدالرحمن مبارک پوری رحمانی، ۱۹۰-اکتوبر۱۹۷۱ء ماخوذازرسالی منطق، طبع اعظم گڑھ

# بِيشُواللَّوَالرَّعْلِينَ الرَّحِيطِ

الحمد المهرب العلمين والصّافة والسّلام على ميخلقه وانضل رُسلم على منفيع المن نبين خاتم النّبيّين وعلى اله واصحابه و درياته واهل بيته اجمعين المابعل

والله المستعان وعليد التكلان -

# يستماللها لركيلن الركيليط

# علمائے دین مسائل ذیل میں کیا فرمتے ہیں ؟

ا - مدیث مجیع سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کاکے رکعت ترادیج پڑھن

۱۔ کسی حدیث بیجے سے رسول الشر صلی الشرعلیہ ولم کا بیس رکعت تراویج طعنا تابت ہے یانہیں ہ

پر سیار ہے۔ ہیں ہ ۳۔ حصرت عرفز نے جب ترادیج کی جاعت قائم کی تھی تواہام کوئے کیفت تاریخ جاری نامی تاریخ

تراور بح پڑھنے کا حکم فرایا تھا ؟ ہم۔ صبیح سندسے خلفائے راشدین کا کے رکعت تراد سے پڑھنا یا گے ک<sup>عت</sup> تا سر ماہ مار کا ماہ شہر

تراویج پڑھانے کا حکم فرانا تابت ہے ؟ ر

۵۔ رکعات ترا دیج کے عدد میں فیابین انعلی کیا کیا اختلا فات ہیں ، اور ان اختلا فات میں دس کی روسے مرجے کون فول ہے ؟

۴- براکیب سوال کا جواب بحوالهٔ کتب محدثین المبسنت بوناچاہتے ۔ پیرار مار صحیحہ میں میں اور ایسان المامار میار کر میں ناگاہی

جواسك : صحيح مديث سے رسول الترسلي الشرعليه دسلم كامع وِتركيث ره ركعت سے زيادہ ترا درج يرطه خاتا بت نہيں ۔ صحيح بخارى مطبوع مصر

ر معن سے را دہ مرا درج پر طفا ہاب ہیں اس محاری کے بوعیہ سے ر سہ جس طرح استحضرت میں اللہ علیہ و ملم اللہ اللہ اللہ بعنی رات کی نماز جسے تہجد کہتے ہیں کھی کہی تیرہ دکھت ہیں کھی کہی تیرہ دکھت برا ھاکرتے تھے اسلیے کے اسلیکے درکھتیں کھی کہی تیرہ دکھت برا دی سفی آبندہ پر)

( ! فی سفی آبندہ پر) جدراصفی منا۱۰ در صحیح مسلم مطبوعه دمی جلد ماصفی مناقط میں ہے:-عن ابی سیارت بن عبد الرحسن اند سٹال عائشتہ رضی الله عنها

كيف كانت حافة وسول الله صلى الله عليد وسلم في ومضان فقالت ماكان يزيد في ومضان ولا في غيري

على احداث عشرة ركعة - الحديث

توجید: ابوسلم بن عدار حن سے مروی ہے کہ انھوں سنے امّ المون سنے امّ المون منبن عائشہ صدیقہ دستے کے انھوں سنے الم امّ المومنین عائشہ صدیقہ رصنی اللّ عنها سے پوچھا کر حضرت رسول السّر صلی اللّرعلیہ وسلم کی نماز رمضان میں کمیر کم تھی ج عائشہ وضنے فوایا کر آپ گیارہ رکعت سے زیادہ نہیں پرطھتے تھے نہ دمضان

مراپ بیارار سے سے میں نه غیرر مصان میں ۔

علام علی خفی نے عرق القاری شرح صیحے بخاری مطبوع مصر طلاقات اس بنیل شرح اس حدیث کے چند سوال مع جواب بغرض تو تنبیح مطلب مدیث کے چند سوال مع جواب بغرض تو تنبیح مطلب مدیث کے کھے ہیں۔ کچھ ان ہیں سے اسی غرض سے بہال کھی منقول ہوتے ہی ہم السوال ؛ مذکورہ بالا صدیث سے نابت ہواکہ رسول الشرصلی الشرطی الشرطی الشرطی میں شب کو گیارہ رکعت سے زیادہ نہیں بطھتے تھے نہ رمضان ہی نغیر مضان ہی میں صالا نکر حضرت عالث مصدلیقہ ہی کی صبح حدیث سے نابت ہے کہ آب بسی صالا نکر حضرت عالث مصدلیقہ ہی کی صبح حدیث سے نابت ہے کہ آب بندی دیقی صفر گرشت کہی ہوئی تاب ہوئی ہوئی وہی ہوا درا دل کی دد کو توں کو کئی ہوئی وہی داوی نے ماریک کا دی کو کو کئی ہوئی وہی ہوا درا دل کی دد کو توں کو کئی ہوئی وہی ہوا دی در کو توں کو کئی ہوئی وہی ہوا دی کو کئی ہوئی وہی ہوا دی در کو توں کو کئی ہوئی وہی ہوئی ۔ دو گوئی ہوئی در کو توں کو کا دو کو کئی ہوئی وہی ہوئی ۔

رمضان مبادک کے آخرعشر ویں جس قدرعبادت میں کوشش فرات کھے ادر سی میں اس کے اس کے اس میں اس کے اس میں اس کو بدار رصح اور گھر کے میں یہی آیا ہے کہ جب عشرہ اخرہ آئا تو آپ شب کو بدار رصح اور گھر کے لوگوں کو بھی جگ ہے ادر عبادت یملے جست یا ندھنے اور عبادت یں بھی بہت کوشش فراتے ۔ ان دو توں حدیثوں سے تا بت ہو تلہ کر آپ آخر عشرہ ورمضان میں اپنی مستمر عادات کر کیر سے زیادہ عبادت کرتے تھے اس صورت میں فرکورہ یا احدیث اور ان دو نوں حدیثوں میں جو اختلاف کے اس میں وج تعلیق کیا ہے ؟

جواب آب آخر عشرهٔ ومصان میں صرف رکعوں کوطول دیے تھے سیسی لمبی رکعتیں رخصات میں اور رکعتوں کی المبی رخصات میں دکھتوں کی المبی رخصات میں دکھتوں کی تعداد نہیں رخصات میں دکھتے دیا دہ المبی راحظتی ہوئے مدیث صدریں ندکور ہوئی لینی گیارہ دکعت سے زیادہ نہیں راحظتے تھے۔

روسراسوال: جن قدر رکعات رسول الدسی الترعلید دم شب کو پرطفتے مع ان کی تعدادیں نو و حضرت عائشہ صدیقے رف سے مخلف دوایتیں اسی میں میں میں گیارہ دکھت سے زائد نہیں پرط سفتے تھے جیسا کہ حدیث صدر میں ہے۔ ادر کسی میں ہے کہ تیرہ دکھت پرط سفتے تھے، ادر کسی میں سب کہ کمھی سات برط سفتے تھے ادر کبھی گیارہ پرط سفتے تھے۔ اور کسی میں صرف نوبی کوھنا نرکورہے۔ اس اختلاف کا کیا جواب ہے ؟
پرط هنا نرکورہے۔ اس اختلاف کا کیا جواب ہے ؟

شال ہے، اور حس میں سات اور نو کا ذکرہے وہ کرسنی کی حالت میں تھا عمرہ القادی کی عبارت یہ ہے ،۔

(الاستلة والاجوبة) منهاانه نست في الصحيح من حايث عائشترة انه صلى الله عليدويسل كان اذادخل العشر الاواخويحتهد فيدما لايجته لمدني غيري وفي المضحيح ايضامن حديثها كان اذا دخسل العشيراحي لليل وإيقيظ اهله وحدّوشد ميزيه وهذايدل على ان كان يزيد فے العشر الاواخرعلی عاد تہ فکیف چمع بينہ وہين حديث الباب وفالحواب ان الزيادة في العشوالاخير يحمل علے التعلويل دون الزمادة في العلاد وهنماان الووامات اختلفت عن عائبشة رضى الله عنها في عداج دكعات صلؤتذا لنبي صلح إدثن علىدوس لمومالكيل فيف حديث الباب احدى عشرة ركعة في رواية هشام إبن عروية عن ابيه كان يصلى من اليِّل تُلْث عثمة كعة وفی روایة مسروق اندساً لهاعن صلوی ریسول اینٹ، صلى الله عليه وسلوفقالت سبع وتسع واحلى عشر سوى دُكعتى الفجروف دوايدة ابراه پرين الأسق عن عائشة إن كان يعسل بالآيل تسع ذكعات رواح البخاري والنسائي وابن ماحة والجواليِّ من علاَّ

علیہ ولم کاگیارہ رکعت سے زیادہ پڑھنا تجریز نہیں کیا اور یہ فرمایا کہ جس روایت میں تیرہ رکعت کاپڑھنا آیا ہے اس میں فجر کی سنت بھی شامل ہے ۔ لیکن تن بہے کہ آپ نے کبھی کبھی سنت فجر کے علاوہ بھی تیرہ رکعتیں پڑھی ہیں چو بکہ ان میں سے اول کی ددر کعتیں آپ بھی پڑھنے تھے اور عام طور پر بھی آپ نے فرماد ما ہے کہ اول کی دور کعتیں بھی پڑھنی چاہئے ۔ لہذا کبھی ان دور کعتوں کا

ر میں ہے۔ شارکیا گیاا ورکبھی بہیں کیا گیا، جب شارکیا گیا تو تیرہ ہوگئیں ورز گیارہ ہی رہیں صبح مسلم جلد ماصغی ملاتا میں ہے

من زيد بن خال الجهنى انه قال لارمغن صلوة رسول الله عن زيد بن خال الجهنى انه قال لارمغن صلوة رسول الله على الله عليه وسلم الليلة فصل ركعتين خفيفتين أحمل ركعتين طويلتين طويلتين طويلتين وهادون اللتين قبلهما توصيل دكعتين وهادون اللتين قبلهما تواوتر قبلهما تواوتر

مه شوجهه : زیدبن خالدجنی و نے کہاکہ میں دیکھوں کا رسول انٹر کی انٹر کی سرخم کی نماز کو دہشت محد آندویر)

فلاً لك تلث عشرة ركعة - اه

ا در کھی اسی صفحہ یں ہے ا

عَنْ عَاتَشَة رضى الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلمراذ ا قامرمن الليل ليصسلى اخت توصلوته بركعتين خفيفتين - اه

ا در کھی اسی صغیریں ہے:۔

عن ابی هربی عن النبی صلی الله علید و سلوقال اذا قام احد کم من اللیل فلیفت خصو تدبر کعتین خفیفین و اه اور کمی صحیح بخاری جلد ماصفی منت ا ، اور سیح مسلم جلد ماصفی ماهای ہے ، ۔ عن عروق عن عائشة رضی الله عنها اخبرت ان رسول الله صلی الله علیه حل خوج لیل قمن جوف اللیل فصلی فی المسطی ب

(بقیسفوگزشته) اس دات کو آپ نے بہلے بھی دورکھیں بڑھیں پھر بہت ہی لمی دورکھیں بڑھیں پھراس سے بھی کچھ کم لمبی ددرکھیں بڑھیں، پھراس سے بھی پھر کم لمبی دورکھیں پھراس سے بھی پھر کم لمبی دورکھیں بڑھیں پھراس سے بھی پچرکم لمبی ددرکھیں بڑھیں ، پھراس سے بھی پچھر کم لمبی دورکھیں بڑھیں پھر د تربرط ھے . بھریسب نیرورکھیں بوئیں۔

سله شرحید: - حفزت عائشه دخی انٹرعنها نے کہا رسول انٹرصلی انٹرعلیکو کم جب داست کو نماذ کیلئے آ تھے تو نمازکو چکی و ددکھوں سے ٹر وع فر لمستے ۔

سکه شریجه ۱۰ ابوبریره دخی النُرعنسنے کہا کہ نبی کی النُّرعِیدولم سے فرایا جب کوئی دات کو تم یںسے کستھے تواپنی نا ذکو بکی دود کعتوں سسے شرقع کرسے ۔

وصلى رجال بصلوته فاصبح الناس فت لم تُوا فلجة عالمَرُ المهم منه منه موضلوا معه فاصبح الناس فتحله أوا فكثر اهل المسجل من الليلة القائمة فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلوف فلما كانت الليلة الرابعة عجز المسجل عن اهله حتى خرج لصلاة الصبح فلما قضى الفجر اقبل على الناس فتشهل شمقال اما بعل فات ملا يخطف على مكانكم ولكنى خشيت ان تفرض عليكم فتع مكانكم ولكنى خشيت ان تفرض عليكم فتع جزوا عنها فصلوا المها الناس في بيوت كم و لا لك فتع بخارى ١/٢٥٢ كما بملوة الراق فتول سوالله في رمضان و رصيح بخارى ١/٢٥٢ كما بملوة الراق فتوى سوالله على الله على الله على الله عنها اله في حلافة الى يكروها من خلافة عمرضى الله عنها اله في خلافة الى يكروها من الله عنها اله

توجهد عوه بن زبرس عالف رفز ني بيان فرايا كرسول الشرصى التركيد ولم ن الم من التركيد ولم ن الم من التركيد ولم التركيد ولا التركيد التركيد ولا التركيد ولك التركيد ولا التركيد ولا التركيد ولا التركيد ولا التركيد والتركيد ولا التركيد ولا التركيد والتركيد والت

(علة القارى للعلامة العينى الحنفي من صفحة ١٥٥٥ جلره)

جمع ہوئے اس دات کو بھی آپ نے نماز مطعنی ا در ان لوگوں نے آپ کے ساتھ اقتداکی بچوتنی رات کو اس قدر لوگ جمع بو گئے جن کی گنجائش مسجد میں بہیں رہی داس رات کوآپ نے جاعت سے نماز نہیں پرطھی پہاں کے کوسیے ی ناز کے لیے آی با ہرنشریف لا سے اور نماز صبح کے بعد تشہدر پرط ہو کر فرایا ک تم لوگوں کا اس نماز کرجا عت سے رطعنے کے شوق میں جع ہوا معلوم ہے لیکن دیں نے جاعت سے اس لئے نہیں یرطی کچھ کواس! ت کانو ن ہما کر کہیں یہ نماز باجاءت تم پر فرض م وجائے اور تم سے ادا نر ہوسکے دغرض سے نے اس نماز میں جاعت موقو ن کردی اور اصل نماز قائم رکھی اور فرما دیا کرنم لوگ اس نما زکو گفروں میں پرطھا کرو۔ پھر آپ کے عہدمبارک يمكَ بهي حالت رمبي كرجا عت فائمُ نهين جدتي اور حضرت صديق أكبرط کے عهد خلافت اور حضرت فارد تی اعظم ہے کے ابتدائے عہد ضلافت تک رویہ بھی بہی حال رہا ۔

الليالئ لكن دوى ابن خويمة وابن حبان من حليث جابوقال صليائي و المن الله صلى الله عليه وسلم في معان شمان شمان تمان وكعات تعراوتو الحديث ...

شرجید، میں نے عدمیت مذکورہ بالا کی کسی سندس یہ نہیں دیکھ اسے کہ آنحفرت صلی الله علیہ وسلم نے ان دانوں میں کئی رکھتیں برطھا تی تھیں لیکن ابن خرتہ کی۔ اور ابن حبان نے جا برزہ کی حدیث سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دمضان میں و ترکے علاوہ آٹھ رکھتیں پرطھا تی تھیں .

فتح الباری کی اس عبارت میں جو جابر رہ کی روایت سیح جابن خریم الر صیح ابن خریم الر صیح ابن خریم الر صیح ابن حریف منتول ہے یہ روایت صیح ہے یا حن ہے منتول ہے یہ روایت صیح ہے یا حن ہے اس امر کی تصریح فرادی ہے کہ ہم جو حدیث فتح الباری میں ذکر کریں گے اس شرط سے ذکر کیں گئے کہ وہ حدیث یا توضیح ہوگی یا حن ہوگی ۔ مقدمہ فتح الباری شفو کا کی عبارت یہ ہے ۔۔

فاسوق ان شاء الله تعالے الباب وحدیشه اولا شراذکر وجه المناسبة بینها ان کانت خفیة ثر استخرج ثانیا ها یتعلق به غرص صحیح فی دلا که الحد دیث من الفوائل المتنیة والاسنا دیة من تتمات وزیاد ات و کشف عامض وتص کچ مدلس بسماع و متابعة سامع من شبیخ اختلط قبل دلا منتزعاکل دلا ک من امهات المسانی دا الجوامع والمستخرج والاجزاء والفوائل بشرط الصحة او الحسن فيما اوده من ذُ لك . اهم

اور علام جلال الدین سیوطی و تدریب الرادی مطبوع مصره ایمی فراتی بین النه و قبیل دواذ کرمن تساهل ابن حبان لیس بصحیح فان غایته انه بسبی الحسن صحیحا فان کانت نسبته الے التساهل باعتبار وجد ان الحسن نے کتابه فهی مشاحة نی الاصطلاً وان کانت باعتبار خفت شروطه فانه یخرج نے الصحیح ماکان را ویه ثقة غیرمد لسسمع من شیخه و سمع من الاخف ناعنه و لایکون هناك ارسال و لا انقطاع و اذا المویکن نے الرادی عنه تحقة ولویاً مته بحد بیث منکر فهو عند کا تقة ولویاً مته بحد بیث منکر فهو عند کا تقة ولویاً مته بحد بین منکر فهو عند کا تعدیل و المان قالی فالحاصل ان ابن حبان و نے بالتزام تسمیطه ولو یون الحاکم - اه

ادرایسا ہی علامیسخاوی رجنے کھی فتح المغیث مطبوعہ لکھنو صلایں فرمایلہ اور کھی اسی صفح میں ہے ،-

قال العادبن كثير وقد التزمر ابن خريمة وابن حبان الصحة وهاخير من المستدرك بكثير وانظف اسانيد وقوفاء اه

على معينى نے معلى عدة القارى ترم صحيح بخارى مطبوع معر جدرت صحيح إس

صدیث کو میح ابن نوز میداور میح ابن حبان سے نقل فرایا ہے عدة القاری کی عبارت بیسے:-

نان قلت لميين في الروايات المذكورة عدد الصلوة التى صلاها رسول الله صلى الله عليه ويسلم في تلك اللها لى قلت دوى ابن خزيمة وابن جان من حديث جابورضى الله عنه قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسطى في رمضان تمان در كعات تواوي - اه

موجهد: اگرتویه سوال کرے کر رسول الشرصلی الشر علیہ ولم نے ان داتوں میں جو خان پڑھی اس کی تعداد دوایات ندکورہ بالایں بیان نہیں ہوئی ہے توہی اس کے جواب میں یہ کہوں گا کہ ابن خزیم اور ابن حبان نے جا بروض الشرعنہ کی صدیت سے دوایت کی ہے کہ رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم نے رمضان میں وترکے علادہ آ محر کعتیں پڑھائی تھیں ۔ علامہ ز لمیج منفی نے بھی نصب الرایہ فی تخریج احادیث المرایہ جلد ملاصلاع میں اس حدیث کو بحوالہ صحیح ابن حبابی عبارت نقل فرمایا ہے:۔

وعندابن حبان في صحيح حن جابر بن عبدالله دخي الله من ا

اورعلامدموصوف في صفح ٢٤٦ ين يركبى بتادياب كرير حديث يحيى ابن حبان ميل مركب كرير داتع بدرية المحيد المراسق المي المراسق المي المراسق المي المراسق المي المراسق المراسق

دواه ف النوع التاسع والستين من القسم الخامس اله يعنى ابن جان في مديث مذكوره بالاكوابن ميح كى بانج ين تم كى انهتروي نوع مين روايت كياب قيام الليل من وابيت كياب ويا محدين نصر مروزى في ابنى كماب قيام الليل منالا بي جابركى اس حديث كوابنى سندسي اس طرح روايت كياب :
ثنا هر سل ما بركى اس حديث كوابنى سندسي اس طرح روايت كياب :
ثنا هر سل ما بن حديد الله تنا عند الله تنا عبد الله تنا عبد والله عيسى بن جادية عن جابود ضى الله عند قال صلى دسول لله صلى المديث والوت ، المديث والوت ، المديث

سیجمہ: ہم سے حدیث بیان کی محد بن تمید داذی نے انفوں نے کہا ہم سے حدیث بیا ن حدیث بیا ن کی عید بن تمید داذی نے انفوں نے کہا ہم سے حدیث بیا ن کی عیسی بن جاریہ نے انفوں نے دوایت کی جابر وسسے کہ جابر وشی السّر عنہ نے کہا نماز پڑھی دسول السّر صلی السّر علیہ و لم نے دمضان میں آگھ در کعتیں علاوہ و تر۔

ساوه و رس اگرچ اس حدیث کے بعض رواۃ متکلم فیہ ہیں کیکن اہم مذکورہ بالاحدیث کی تا بَدسے خالی نہیں ۔ علامہ ذہبی ہے سنے بھی میزان الاعتدال جلدا صفح میں اس حدیث کو اسی سندسے نقل فر بایاہے جس سندسے الم محمد بن نصر مہ اس کتاب کا ایک تلی عیّق ننو جاب مولانا ابوالطیب محرمس المی ساحب عظیم آبادی ڈیا نوی مؤلف غایۃ المقصود شرح سنن ابی داؤد کے کتبی نریس مرجود ہے جواب ہذا میں اس کتاب کی عبارتیں اسی سنے سے منقول ہیں ۔ نے دوایت کیا ہے فرق دونوں میں صرف اسی قدرہے کہ اس سندیں بجائے محدین حمید رازی کے جعفرین حمید ہیں۔ اس کے بعد علام ذہبی آئے اس کی سند کی نشد کی نشدیت فرایا ہے اسنادی وسط یعنی اس حدیث کی سندا بھی ہے۔ میزان الاعتدال کی عبارت یہ ہے:۔

ثناعنها بن عبيدالله الطلحى المكونى ثناجعفون حية ثنايعقوب بن عبدالله القى عن عيسى بن جارية عن جابر بن عبد الله قال صلى بنارسول الله صلى الله عليه في فى شهور مفان ثمان دكعات واوتر (الاان مثال) تفرد بد يعقوب وهو ثقة

اورعلامه شوكاني و كماب نيل الاوطار شرح نتقى الاخبار مطبوعه مصر عبدا، صفح المين فرات من مراسة من الم

واما العدد النابت عندصلى الله عليدوسلى في صلوته فى رمضان فاخوج البخارى وغيرة عن عائشة انها قالت

ماكان النبى صلى الله عليد وسلم يريد ف دمضان ولاف غيرة على احدى عشرة دكعة و اخرج ابن حبان فى صحيحه من حديث جا بواند صلى الله عليد وسلم صلى به حتمان دكعاً تواوتو اهر

موجهد: ان رکعات کی تعداد جو آسخصرت صلی الترعلید و کم سے رمضان کی نماذ
میں تا بت ہے اس کوام م بخاری وغیرہ نے ام المومثین عالث صدیقہ رہنسے
روایت کیا ہے کہ بی صلی الترعلیہ و کلم گیارہ رکعت سے زیا دہ بنیں پڑھتے تھے
درمضان میں نرغیر رمضان ہیں۔ اور ابن جمان نے اپنی سی حصرے میں جاریض سے
روایت کی ہے کر استحصرت صلی الترعلیہ و کم نے لوگوں کو مع و ترگیادہ دکعتیں
روایت کی ہے کر استحصرت می الترعلیہ و لوگوں کو مع و ترگیادہ دکعتیں
پڑھائی تھیں۔ اور امام محمد بن نصرم و فری کی کتاب تیام اللیل صدا میں
و بله عن جا بروا جاء ابی بن کعب نے دمضان فق ل
یا دسول الله کی اللیلہ شیم و قال و جا ذاک بیا ا بی
تال نسوی دادی قلن انالا نقع و القران فیصلے خلف ک
بصلات فی فصلیت بھن نمان دکھات و الو متو فسکت
عند و کان شہد الموضا

شوجمہ: بسند مذکور الاجا بررضی الترعنہ سے روایت ہے کہ ابی بن کعب رمضان میں حاصر ہوئے اور عرض کیا یا رسول التر! رات کو ایک بات ہو گئے ہے، آپ نے فرایا کون سی بات ہوگئی ہے اے ابی ؟ ابی نے عرض کیا میرے گھوانے کی عور توں نے کہا کہ ہم لوگ قرآن نہیں پرط ھتے ہیں ہیں ہم لاگ تعدارے یہ ہے نماز برط طیس کے اور تمداری اقتداکریں کے تومیں نے ان کو آسطے دکھیں اور و تربیط طادیں۔ آسخطرت کی انترعلیہ وسلم نے یہ سنکر سکوت کیا اور گو اس بات کو بسند فرایا۔ واللہ تعلاعلم بالصواب بواب منہ بلسر و کمی کا بیس بواب من بات کو بسند و من ادعی فعلیہ البیان اور جو ابن ابی شیبدا در رکھت پرط صنا تا بت نہیں ہے من ادعی فعلیہ البیان اور جو ابن ابی شیبدا در طرانی اور تیہ تی اور بعنی کا وربیہ تی اور ابن عمری اور بغوی نے ابن عباس سے روایت کی ہے کہ اسکان رسول اللہ صلی اللہ و کمی علیہ و کمی یصلے فی دمضان عشارین میں درکھت والویس ا

يعنى دسول الشرصى الشرعليد و لم دمضان بين بين دكعت اور وتربط حقة تحقه يرصدين في معنى ومديث كرد وحضرت وحديث وصحيح بهين هي علاوه برين يره دين الصحيح مديث كرد وحضرت عائشة صديق في الحديث الرافعى الكبير حجابه دملى صفحه يرفي الين فرمات بين المنافعى الجبير في تخري العشويين و دو في حديث آخو دوالا البيره حقى عن ابن عباس ان النبى صلى الله عليدي لماكان يصلى فى شهر بمضافى غير جماعة عشوين دكعة والوشر قال البيره حقى تفرد به الوشيبة ابراهد من عنمان وهوضعيف . اه

توجید، بیس رکعت کاذ کرایک اور حدیث بین وارد جواسے حس کو بہقی نے ابن عباس کی حدیث سے روایت کیا ہے کہ نبی صلی الشر علیہ وسلم ماہ رمض ان مدی یہ بینی باد ثبوت بذمر دعی ۔ مدینی باد ثبوت بزمر دعی ۔ می غیرجاعت میں بیس دکعت اور وزرط سفتے تھے ۔ بیتھی نے کہاکداس مدیث کومرن ابو سنید ابرامیم بن عثمان نے دوایت کیا ہے اور وہ صنعیف ہے۔ علامہ حافظ ابن حجر فتح الباری شرح حسم بخاری جھایہ دہلی جلد ۲ صکام میس فرط تے ہیں :-

واماماروا لا ابن ابی شیبة من حدایث ابن عباس کان رسول الله صلی الله علید کر ملے یصلے فی رمضان عشرین رکعة و الوتو فاسنا دلا ضعیف وقد عارضه حدایت عائشة الذی فے الصحیحین -

موجهد: اورج ابن الی سنید نے ابن عباس و کی حدیث سے روایت کی ہے کہ رسول الٹرصلی الٹرعلیہ وسلم رمضان میں بیس رکعت اور و تر پڑھتے تھے اولاً اس کی سندھنیسف ہے ، ٹانیا عالث صدیقے کی اس سے تحدیث کے مخالف ہے جو سیحین میں ان سے مردی ہے ۔ اور علام ابن ہمام صفی فتح القدیر شرح بالیہ سیھا پہ ذل کشور مبلد الم صفح میں فرائے ہیں : ۔

واما ماددی ابن ابی شیبت فے مصنفه والطبوا نی وعنه البیده قی من حدیث ابن عباس اند علیدا لقبلو والسلام کان یصل فے دمضان عشرین دکعت سوی و ترفضعیف بابی شیبت ابراه یو بن عثمان جدالا مام ابی بکر بن ابی شیبت متفق علی ضعف مع هذا نفتد الصحیح ۱ هشیبت متفق علی ضعف مع هذا نفتد الصحیح ۱ ه

مه يروريث جواب نمبلوس مركور ووكي سع .

ترجید، اورجابن ابی شیدنے مصنفت میں اور طبرانی اوربیقی نے ابن عباس کی صدیت سے روایت کی ہے کہ رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم درمضان میں سے رکود کہ اس کا دادی الدشید ابراہیم المحت و ترکے سوایو طبح تھے . صنعیف ہے کیو کہ اس کا دادی الدشید ابراہیم ابن عثمان جوامام ابو بحر بن ابی شینبہ کا داد اسے باتفاق اکر صدیت صنعیف ہے علاوہ بریں یہ صدیت صحیح صدیت کے مخالف کئی ہے ۔ اور علامہ زیاعی سنفی نصب الرایہ جلد ما صدال یہ فرائے ہیں ، ۔

روی ابن ابی شیبت فی مصنفه والطبرانی وعند البیه قی من حلیث ابر اهی بربن عثمان ابی شیبت عن الحکومن مقسوعن ابن عباس ان النبی صلی الله علید وسلوکان یصلی فی دمضان عشوین دکعة سوی الوت (الے قولد) وهومعلول بابی شیبت ابر اهید بن عثمان جد الامام ابی بیبت وهومت عن علی معفد و لیست ابن عدی فی الکامل ثورانه مخالف للحدیث الصحیح ابن عدی فی الکامل ثورانه مخالف للحدیث الصحیح عن ابی سلم بن عبد الرحمٰن اندسال عائشة کیف کانت صلح وسول الله صلی الله علیه وسلوفی دمضان قالت ماکان یزید فی دمضان و لا فی غیری علی احدی ماکان یزید فی دمضان و لا فی غیری علی احدی عشری در کوت الحدیث

موجدد: ابن ابی سیب نے مصنف یں اور طبرانی اور بہتی نے ابراہم بن عنا استحد مصنف من اور ابہتی ہے ابراہم بن عنا استحد مصنف ، کتاب کا نام ہے ۔ (میکوارامة الدارام المنظم تعلق کے ساتھ بڑہ مبلودی شات کیا ہے)

ا بوٹ بیرک عدیث سے عن الحکم عن مقسم عن ابن عباس دوایت کی ہے کہ نبی صلی انشر علیه وسلم رمضان میں بیس رکعت و ترکے علاوہ را مصر تھے۔ بیحدیث معلول ہے۔ (معلول ضعیف مدیث ی ایک تعمید) اس لئے کراس کا داوی الوشيبهابرا بيم بنعمان جوامم الوكر إبن الى شيبكا داواس باتفاق المصريث صعیف ہے۔ اور ابن عدی نے کا ملقی اس کولین بعی صعیف کہاہے۔علاوہ برس یہ اس سے مدیث کے مالف بھی ہے جس کو ابسلہ بن عبد ارجن نے حضرت عائشهصديقه واسعديه بيجها كدرسول الترصلي الترعليد وسلمك نماذ رمضان یں کو کر تھی ؟ حصرت عائشدرہ نے فرایاکہ آپ گیارہ رکعت سے زیادہ نہیں يطهية تع زرمضان مي زغير رمضان مي - اورعلام عيني حنفي وعرة القياري شرص مسح بخاری جلد ۲ صص وص ۳۵۹ من فرات بن اس فان قلت دوی ابن ابی شیبت من حدیث ابن عباس کان رسول الله صلى الله عليه تحسيلى يصلى في معفان عشوين ذكعة والوترتلت هائما لحديث دواه ايضا ابوالقاسر البغوى فمعجم الصحابة قال حدثنامنعودين ألى مزاج حداثنا ايوشيبةعن المسكوعن مقسوعن ابن عباس المعديث وابوشيبة هوابراهبير بن عثمان العبسى ككوتى قاضی واسطحدا بی پکربن ابی شبیته کن به شعید و ضعفداحددوابن معين والبنعادى والنسانئ وغيرهم مله كال كماب كام بعد سنه لبلوي كردمي بد.

واورد لدابن عدى هذا الحديث في الكامل في مناكية اه خوجهد ، اگرتوبسوال کرے کہ ابن ابی مشیبہ نے ابن عباس رحنی الٹرعن۔ كى صديث سے روايت كى بے كرسول الله سى الشرعليد وسلم درمفان مين بيس ركعت اور وتریز طعتے تھے ۔ تویں اس کے جواب میں کہوں گاگراس حدیث کوالواتھا بؤى نے بھی معجم الصحابر میں روایت كياہے ، كہاہے كرم سے حدیث بيان كى منصورابن ابی مزاحم نے ، انھوں نے کہا ہم سے صریت بیان کی الوست بیدنے عن الحكم عن مقسم عن أبن عباس وہي حديث جو اس سوال بي مذكور برجيكي اليه الوثيبسا براميم بن عثمان عبسي كوني شهر واسط كاقاصى الوبجر بن إبي شيبه كا دا دا ہے۔ شعبہ نے اس کو بھو طاکہ اس اور امام احرین صنبل و اور بحییٰ بن معین اور امام بخاری رہ اور نسانی رہ وغیر ہم نے اس کو صعیف کہاہے۔ اور ابن علا نے کا مل میں اس حدیث کو ابوشیہ کی منکر حدیثوں میں درج کیا ہے اور علامہ حافظ ابن حِرْة تقريب التهذيب حِيمايه والى صكلابي فراتي بي: -ابراهسيع بنعثمان العبسى بالموحلة ابوشيبة الكوفى قاضى واسطمش وربكنيته متروك الحديث مناليلة

مات سنة نسع دستین ۱ه ترجید ۱۱ برامیم بن عثمان عبسی ابوشید کو فی جو شهرواسط کا قاصنی اورا بنی کنیت ( ابوشید) کے ساتھ مشہور ہے متروک الحدیث ہے ساتویں طبقہ سے واللہ میں مراہے ۔ اور علامہ مافظ صفی الدین احمد بن عبدالسُّرخر رجی انصب ادگی خلاصہُ تذہریب تہذیب الکال فی اسساء الرجال جھا یہ مصرصنا میں والے ہیں۔ ابراهديم بن عنمان العبسى بموحدة ابوشيبة المكوني و قاضى و السطعن خالد الحكم بن عتيبة وابى اسطى و جاعة وعندكا تبديزيد بن همون ووصف بالعدل فى القضاء ضعف ابن معين وابوداؤد وقال النسائى مترة الحديث الخ

سوجید، ابراہیم بن عثمان عبسی ابوشیبہ کونی ہو تہر داسط کا قاضی ہے،
ابنے ماموں حکم بن عثیب اور ابواسخی اور ایک جماعت سے دوایت کراہے
اور اس کا کا تب یزید بن باردن دوایت کراہے کہ یہ فیصلجات میں انصافہ کرتا تھا۔ یحلی بن معین اور ابو داؤ دنے اس کو صنعیف اور نسا بی نے متردک الحدیث کہاہے۔ اور علام حافظ ابن حجر تقریب التبذیب صلا میں فرماتے ہیں۔ متروک الحدیث وہ داوی ہے حس کی قطعاً کسی نے توشق نہیں اور با دجو داس کے وہ ایسی جرح سے عیمن تقریب التہذیب کی مظہرایا گیا ہے جو اس کے تقریب التہذیب کی علارت یہ ہے ا

العاشرة من لمريوثق البتة وضعف مع خٰ لك بقا حح واليدالاشارة بمتروك اومتروك العدايث اوواهى العديث اوساقط اه

ادرام فرجى ميزان الاعتدال في اسمار الرجال جلد ما صلى من فرات من الدرام من عثمان الوشيسة العيسى المكوفي قاضي السط

وجدابي بكوبن ابى شيستيروى عن اخ امدالحكم بن عتب وغيوي كذيه شعبة كوندروى عن الحكوعن ابن الي ليل إن، قال شهد معفين من اهل مدرسبعون فقال شعبة كذب والله لقدذاكريت الحكوفاوجي ناشهد صفين احدا من اهل بدوغير خزيمة قلت سيحان الله اماشهدها علىُّ أَمَّا شهد هاعادروي عنمان الدارمي عن ابن معين ليس يتنفذ وقال إحمده ضعيف وقال الدخاري سكتواعثه وقال الشلخ متزوك الحديث ومن مناكيرابي شيبة مادوى البغوي نامنصور أبن ابى مزاحمنا ابوشيبة عن الحكم عن مقسم عن ابن عباس كان رسول الله صلى الله عليه يصلى في شهى رمضان في غير جماعة بعشى ين زكعة والوتر وقدورد لعن الحكواحادث وقدة قال عدد الرحش ابن معاوية العتبي سمعت عس وبن خال والحراني يقول سمعت اباشيبة يقول ماسمعت من الحكم الاحديثا واحدا الخ

مترجمد: ابرامیم بن عثمان الوشیدعیسی کونی بوشهروا سط کاقاضی اور ابوبکربن ابی شید کا دا داری می بن عثیر و سے روایت کرتا ہے شعبہ نے مامی العبد البحث بن معادیة می العبد عبد الرحن بن معادیة نسبته المعتبی -

اس کواس دجست جھوٹا کہاہے کہ اس نے حکمسے دوایت کی کرابن ابی لیلئے نے کہا كصفين مين سترابل بدرصحابي حاصرتكه وشبعد ن كها والتدايوشيب في بات جھو ہے کہی بیں نے توخود حکم سے ندارہ کیا تو سواتے خزیمے اور کسی کوالل بار من سے بنیں بایا جوصفین میں حاصر بوا ہو ۔ بن کہتا ہو سبحان الشركياصفين مِن على حا صرنة تجه ، كيا صفين بين عهارها صرنة تجه و عثمان دارمي في مي بن معین سے روایت کی کہ اومشیب تقد نہیں ہے اور امام احدین حنبل سے کہا کوننعیف ہے اورامام بخاری نے کہا کہ سکتو آغنہ اور بنیا بی ہے کہا کہ متردک الحدیث ہے۔ اور ابوٹ یب کے مناکیر ہیںسے ایک وہ حدیث ہے جو بغوی نے روایت کی۔ کہا ہم کوخیردی منصورین ابی مزاحم نے انھوں نے كهاكه بم كوخيردى الوشيسه نے عن الحكم عن مقسم عن ابن عباس كررسول اللر صلى الشرعليدولم ماه رمضان مين غيرجما عست بين بيس ركعت اوروتر يرط سطته تصف اور آبو شیسے حکم سے جند حدیثیں اور بھی روایت کی بین حالا کرعبدالرحمٰن ابن معاوی عتبی نے کہا کہ بیں نے عروبن خالد حراتی سے سنا وہ کہتے تھے کہا ابوت بسسے سنا وہ خود کہتا تھاکہ بی کے حکم سے صرف ایک ہی صدیث سنی ے اور عل مرحلال الدین سیوطی تدریب الرادی شرح تقریب النوادی چھایہ مصرصی میں فراتے ہیں ا۔

البخارى يطلق نيد نظرا وسكتواعند فيمن تركوا حديث اه ترجمد: - امام بخارى و لفظ فيد نظرا ور لفظ سلكتواعنداس راوى كمق مع سكتواعنه مطلب آگے كول ميں نركوسے .

یں استعال کرتے ہیں جو منزوک الحدیث ہوتا ہے۔ یعنی لفظ فیدنظر اور سکتوا عنہ اور مستعال کرتے ہیں جو منزوک الحدیث ہوتا ہے۔ اور منزوک ایک ہی معنی میں مستعمل ہیں اور منزوک الحدیث کے معنی تقریب التہذیب سے اوپر بیان ہو چکے ہیں۔ اور مولوی عبد المحی صاحب لکھنوی رسالہ الرفع والتکمیل مطبوع لکھنوٹ کی فراتے ہیں :۔

قال العراتى في شوح الفية فيدنظ وفيلان سكتواعدهاتا العبارتان يقولهما البخارى فيمن تزكو احل ينه اه

مترجمه، حافظ عراقی سے اپنی کتاب الفیۃ الحدیث کی شرح میں فرایا کہ یہ دو لفظ فیہ نظر اور فلان سکتوا عنہ امام بخاری اس را دی کے حق میں استعال کرتے ہیں جو متروک الحدیث ہوتا ہے۔ والٹر تعالے اعلم بالصّواب ۔

جواب منبسل : حصزت عرد في حب تراويح كيجاعت قائم كي تفي آد الم كومع وتر گياره ركعت ترا ويح برط حاسة كاحكم فرمايا تحقا موطأامام مالك مطبوعه ديلي صنك بين ہے

عن السائب بن يزيد اندقال احم عم بن الحطاب ا بى بن كعب وتميم لى لدادى ان يقوما للناس باحدى عشرة كلعة الحديث

حوجمه سائب بن بزیدنے بیان کیا که عمر بن خطاب رضی النّر عنه ابی برکعب اور تیم واری کو حکم کیا کہ لوگوں کو گیارہ رکعت برط حایا کریں . اوراہ م محمر بن نصر مروزی کی کتاب تیام الکیل صل<sup>6</sup> یں ہے :-

عن السائب بن يزيد امرعمر بن الخطاب ابى بن كعب و تميم للدارى ان يقوما للناس باحدى عشرة ركعة وفى دواية كنانصلى في زمن عس بن الخطاب في دمضان تلث عشرة دكعة الحديث

مترجمہ ؛ سائب بن پزیرسے روایت ہے کرعمر بن خطاب دونے ابی بن کعیب اورتمیم داری کو حکم کیا کہ گیارہ رکعت پرطما یا کریں۔ اور ایک روایت یں ہے کہ ہم لوگ عربن خطاب کے زمانے میں دمضان میں تیرہ رکعت پڑھے تھے۔ان دو ان روایوں من لفت نہیں ہے اس لے کا تر الذكر روایت مال س امری تصریح نہیں ہے کہ جو لوگ بیرہ رکعت پر مصفے تھے ہوسکتاہے کہ جب حضرت عمر رہ نے ترا دیج کی جاعت قائم کی توامام کو گیارہ ہی رکعت بڑھانے كالحكم كيا ليكن بعض لوك تنها دوركعت بعي يطهد ليأكرت تحفيه اوريه موسكت ب كبس طرح رسول المترصلي الشرعلية والم كبين بيره ركعتين يرط هدايا كريت تھ اوراس وجے کہ آپ اول کی دورکعتیں کمی بڑھتے تھے کہی ان کا شار كياجا آئتها وركبهي نهيس جب شهاركيا جا آتو تيره هوجاتي درز كياره زتبي جیساکر ہوا ب نمباری گزرجیاہے. اس طرح ممکن ہے کرحفزت ع<sub>ا</sub>ر فرکے عہد میں بھی لوگ تیرہ رکعتیں پڑھتے رہے ہوں ا دراول کی دورکعتوں کے ہگی ہونے کی وجرسے سائب بن پریکھی ان کامشعار کرتے اورتیرہ روایت کرتے ہوں ا در کبھی شار نہیں کرتے اور گیارہ روایت کرتے ہوں ۔

ا درامام بيهتى كمّا ب مع فه السان والآنار طبدا ول مكام بر فراتين ار

قال الشافى اخبرناما لك عن عسيد بن يوسف عن السائب إبن يريد قال احرعس بن الخطاب ابى بن كعب وتيم ل للأدى ان يعوما للناس باحدى عشوة دكعة الحديث

متوجیمه ۱۱م شافعی نے فرمایا ہم کوامام مالک نے خبردی الخفوں نے محد بن ایوسف سے دوایت کی الخفوں نے محد بن ایوسف سے دوایت کی الخفوں نے سائب بن یزیدسے کرسائب بن بزید نے فسر مایا کہ حضرت عمر شانے ابی بن کعب اور تمیم داری کو حکم دیاکہ گیارہ کر کعت لوگوں کو پڑھا کریں ۔ اور علا مرحلال الدین سیوطی دسالہ المصابیح فی صلوق النزاو بح مطبوعہ لا مورصولیں ہے :-

حداثناعبد العزيزين محمد حداثنى محمد بن يوسف سمعت السائب بن يزيد يقول كنا نقوم في زمان عس ابن الخطاب باحدى عشماة ركعة الحديث

ترجمد : ہم کوعب دالعزیز بن محد نے خبردی انفوں نے کہا بھ کومحد بن یوف نے خبردی انفوں نے کہا بھ کومحد بن یوف نے بخم نے خبردی انفوں نے کہا ہی نے سامت بن یزیدسے سنا وہ فرماتے تھے ،ہم لوگ حصرت عرف کے زمانہ میں گیا رہ دکھت پرط صفے تھے ۔اور علا مرم دوح صنایں اس دوایت کی نسبت فرماتے ہیں ،۔

سنده افع غایة المصحة کیعنی اس روایت کی سندنهایت سے به دماش مفرگزشته به اس کتاب کاایک فلی سخوجاب مولانا الوالطیب محرشس الحق مساحی فلیم آبادی در او کا ایک فلی المقصود شرح سنن ابی دادد کے کتب خانیں موجود به اس کتاب عبادت رساله بنایس اسی سخدے منقول ب

سائب بن یزیدے اس کے خلات یں بھی کچورد ایٹیں آئی ہیں لیکن وہ روانیٹیں اس روایٹ کے ہم بّر نہیں ہیں۔ قیام اللیل صلاً ایس ہے :۔

قال ابن أسلح وماسمعت فى لا لك حديثا هوا ثبت عندى ولا احرى بان يكون كان من حديث السائب ولا لك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت من الليل ثلث عشارة ركعة

شرحمه: ابن اسخ نے کہاکدیں نے اس باب میں ایسی کوئی صدیت جو بیرے نزدیک اس صدیت سے زیادہ تابت اور سائب بن یزید کی حدیث ہونے کی زیادہ سراوار ہو، نہیں سنی ہے۔ اور براس لئے کہ رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم کی رات کی نماز بھی تیرہ ہی رکعت تھی۔ عدة القاری شرح صیسیح بخاری مطبوع مصر مبلدہ صحیح بخاری

وهو اُختیاد مالك لنفسه واختاره ابو بكر بن العربی توجه ، امم ملک رحم السرے این این کیارہ بی رکعت بسند کی ہے۔ اور ابو بكر بن عربی نے داور ابو بكر بن عربی نے بھی اسی كواختیا د كيا ہے اور عمرة القاری كی جلد دھفی مذكور بیں قیام اللیل سے منقول ہے :-

عن السائب بن يزيد قال كنانصل فى زمان عم بن الخطا رضى الله تعلى عند في مضان ثلث عشمة ركعة .

مترجعہ : سائب بن یزیہ سے روامیت ہے کہ ہم لوگ عربن خطآ کے زمانین م<sup>یفا</sup> میں تیرہ رکعت پر<del>ط مصنے تھے</del> ۔ اورعلامہ حلال الدین سیوطی رسالہ المصابیح

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

فی سلوة الترادي حصناي من فرمات بين ا

قال ابن الجوزى من اصحابنا عن مالك اندقال الذى جمع عليد الناس عمر بن الخطاب احب الى وهواحدى عشرة ركعة وهى صلوة رسول الله صلى الله عليدوس لمرقيل لداحدى عشمة ركعة بالوترقال نعمرو ثلث عشمة قريب من اين احداث هذا لركوع السكثير اهر

سوجهد: ہادے اصحاب یں سے ابن جوزی نے کہا امام مالک نے فرایا جتنی رکعتوں پر حضرت عرائے وگوں کو جمع کیا تھا وہ مجھ کوڑیا دہ بیاری ہیں اور وہ گیارہ رکعتیں ہیں اور یہی رسول الشرصلی الشرعلیہ وہم کی نما ذہبے ۔ ان سے پوچھا گیا، کیا گیارہ رکعت مع وتر بہ کہا ہیں۔ اور تیرہ رکعت قریب ہے اور کہا ہیں بہیں جا نتا کہ یسب سادے رکوع کہاں سے ایجا دکئے گئے ہیں۔ اور جوموطا آمام مالک صنا میں یزید بن رومان سے مروی ہے کہ انھوں نے کہا کہ:۔ کان الناس یعقومون فی زمان عمر بن الخطاب فی دمضا بندا فی وحضا بندا وعشرین دکھت

یعی و گر حضرت عمر کے نظافی میں ماہ مضافیون و تر تیکیس دکھت پڑھتے تھے۔ اسکا جواب اولاً یہ ہے کہ یہ دوایت سندا سیح نہیں ہے بکہ منقطع السندہ اس لئے کریز یربن دو مان جواس حدیث کے دادی ہیں انھوں لے حضرت عمر کا زما نہ نہیں پایلہے حضرت عمر والے بعد بیدا ہوئے ہیں کیس بیردوایت ہوجہ انقطاع کے متصل السندا ورضیح نہیں ہے۔ علام زملعی تنفی نصب الرا می الم

ص<u>افع ب</u> فرماتے ہیں :۔

ويزيدبن رومان لميدرك عس اه

لعنی یزید بن رومان نے حصرت عرده کا زمار نهیں پایا ہے۔ اور علام عینی حسنفی آ عرة القاری شرر صیحے بخاری جلد را صالت میں فرماتے ہیں :-

ويزيد لويدرك عمرففيد انقطاع اه

يعنى يزيد بن رومان في حضرت عرود كازمانه نهيس يا يلب سي اس كى سندمنقطع مح ادر علده صلات يس فرمات بيس :

روالامالك فىالموطائباسنادمنقطع اه

ینی امام مالک نے اس کو مؤطا میں منقطع سندسے روایت کیلہے۔ اوراس کا جواب ثانی یہ ہے کہ اس روایت میں اس امرکی تصریح بنہیں ہے کہ جو لوگ تیئیں رکوت پرطھتے تھے ۔ یہی جواب اس روایت کا بھی ہے جس کوعلا مرز معی منفی نے نصب الرایہ جلد ما صکالا میں بیتھی سنقل فر ایل ہے اور امام نودی سے اس کا سیح الا شاد ہونا نقل کیا ہے کرسائب بن نیام نے کہا کہ ،۔۔

کنا نقوم نی زمن عمر بن الخطاب بعشرین دکعة والوتر اه لینی هم لوگ حدزت عمره کے زمانے میں میس دکعت اور و تر پر مصفے تھے کیو بھر اس دوایت میں بھی اس امرکی تصریح نہیں کرجو لوگ بیس دکعت اور و تر پڑھتے تھے وہ حصرت عمر وہ کے حکم سے پڑھتے تھے۔ اور میں ہجواب اس دوایت کا بھی ہے جس کو علام مینی حنفی نے عمرة القاری جلدا صتان میں بہتی سے نقل فرالیے

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ادرکہاہے کہ اس کی سندھیجے کے سائب بن یزیدنے کہا کہ ،۔

كانوا يقومون على عهد عمر دضي الله عند بعشرين ركعة

وعلى عهد عثمان وعلى رضى الله عنهمامتلد اه

یعی لوگ حصرت عمرت عرصی الشرعند کے عہدیں بیس دکھت پرطیعتے تھے اور ایسا ہی حصرت عثمان اور حصرت علی صنی الشرع نہا کے عہدیں۔ کیو کہ اس روایت میں بھی اس امری نصر سمج نہیں ہے کہ جو لوگ بیس دکھت پرطیعتے تھے وہ لوگ میں دکھت پرطیعتے تھے وہ لوگ میں دکھت پرطیعتے تھے وہ لوگ میں استان اللہ میں ہے : ۔ کھم سے پرطیعت تھے ۔ اور جومصنف ابن ابی شیعبہ صابح ہیں ہے : ۔ کھم سے پرطیعت تھے ۔ اور جومصنف ابن ابی شیعبہ صابح ہیں ہے : ۔ کھم سے پرطیع عن مالک بن انسی عن یدجبی بن سعید اس عمر بن الخطاب احم رجولا ان یصلی بھے عشمیان دکھتہ عمر بن الخطاب احم رجولا ان یصلی بھے عشمیان دکھتہ

یعنی دکیج نے ہم کوخبردی انھوں نے امام مالک سے روایت کی کہ انھوں نے کی دیا تھوں نے کی کہ انھوں نے کی کہ انھوں نے کی کہ انھوں نے کی کہ بیس کے کہ دیا کہ لوگوں کو بیس رہ ایک شخص کو حکم دیا کہ لوگوں کو بیس رکھت رط حمایا کر ہے ۔

اس کا جواب برہے کہ یہ بھی بسند سیحے نہیں ہے بکہ منقطع السندے اس کے کہ امام مالک کے شیخ بیجی بسند سیحے نہیں ہے کہ امام مالک کے کشیخ بیجی بن سعید انصاری مرنی نے جوات عرف توسلا بھیں انھوں نے بھی حضرت عرف کا زماز نہیں یا یاہے ۔ حضرت عرف توسلا بھیں شہید ہو چکے تھے اور بچلی بن سعید طبقہ خامسہ سے ہیں ہوتا بعین کا طبقہ صغری کی ہے جس نے صوف ایک دوصحابی کو دیکھاہے اور بیسلا کا مھے یاس کے بعد مرے ہیں بھران کو حضرت عمر کا زمازیا نے کی کیا صورت ہے۔ بس یے روایت بوجسہ بھران کو حضرت عمر کا زمازیا نے کی کیا صورت ہے۔ بس یہ روایت بوجسہ

منقطع الندرون كصحح بيس م تقريب التهذيب صاف يسم ا عمى بن الخطاب المير المؤمنين استشهد في ذى الحجة سنة ثلث وعشمين انتهى ملتقطا -

سرجمد: امیرالمومنین حصرت عرده باه زی المجرستالدهمین شهید دهدی ادر صفی ادر مدین شهید دهدی ادر مدین شهید دهدی ادر مدین می در ادر مدین می در مدین

يحيى بن سعيد الانصارى المدى في من الخامسة مات سنة اربع واربعين ومائة او بعدها انتهى ملتقطاء

ترجمہ ، یحیٰ بن سعید انصاری مرنی طبقه خامسه سے بی ساکلہ میں یا اسکے بعدمرے بن اورصلایں ہے ،-

الخامسة الطبقة الصغرى منهدمال لاين رأدا الواحل والاثنين اه

مترجمه : بانجوال طبقة ابعين كاطبقه صغرى به جس ندايك ووصحابي كوديكما به مدان المديكم المائد المعان المديدة المحافظ والمبيرة فرات بين :-

يحيى بن سعيد للانصارى قاضى المدينة مات سنت ثلث واربعين ومائة انتهى منتقطا ر

خوجمہ: بیجی بن سعیدانصاری جو مرین طیب کے قاصی ہیں سلاکا بھر یس مرے ہیں۔ اور خلاصہ صلاح میں مرے ہیں۔ اور خلاصہ صلاح میں ہے :-

عمرين الخطاب احد فقهاء الصحابة تافى الخلفاء الواشد واحد العشرة المشهود لهمر بالجنة استشهد في اخر

سنة ثلث وعشرين انتهىملتقطا

ترجید : حضر عیقی مجتهدین صحابی سے ایک مجتهدیں اور خلفا رواندین یں سے فیلمغہ دوم ہیں اور اندین اسلامی اللہ میں سے فیلمغہ دوم ہیں اور ان دس صحابی سے جن کے لئے کا مخصرت میں اللہ میں میں علیہ و کم میں میں سے ایک صحابی ہیں سلامی کا فریمی تہمید ہوئے ہیں۔ اور صرابی میں ہے :-

یحیی بن سعیدهٔ لانصاری قاضی المدینة قال القطان مات سند شک و اربعین و مائة انتهی ملتقلا

مترجب الجی بن سعیدانصاری تو رینه طیبه کے قاضی میں ۔ بقول کی بن سعید تطان سلکلہ همیں مرے ۔ اور شح الباری شرح صبح بخاری مطبوع مصر

جلدا مكيسے،

یحیی بن سعید الانصاری من صغاراتابعین انتهی متقطاموجه بی بی بن سعید الانصاری صغار ابعین سے بی - الحاصل جب
موزت عرف نے تراوی کی جاعت قائم کی تھی توضیح سدسے بہی ابت
ہو کہ ام کو گیارہ ہی رکعت پڑھانے کا حکم کیا تھا۔ اور جورواییں اسکے
خلاف یں آئی بی وہ یا توضیح الا ساد ہنیں بی یان میں اس امری تصریح
ہنیں ہے کر حضرت عرف الله عند نے میں رکعت پڑھا الے اور کا حسام
مادر فرایا تھا۔ ومن ادعی فعلیہ البیان ۔ وانڈی اعلم بالصواب اور
ہوبین لوگوں نے گیارہ اور بیسیں یو تطبیق دی ہے کہ پہلے حضرت عرف بیسی کے حکم سے گیارہ ہی رکعت پڑھی جاتی تھی بعد کو حضرت عرف نے بیس کا

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

حكم صادر فرماياتب سے بيس ركعت يراهى جانے لكى -اس تطبیق بردو وج سے بحث ہے۔ اوالا یک اس تطبیق کی بہاں نفرورت ی بنیں اس لئے کر تطبیق کی صرورت توجب ہو کہ گیارہ اور بیس وو نوں کا حکم دین حضرت ع رمنسے بسند سیحیخ نابت بھی ہو۔ حالا نکد گیا رہ کا حکم دینا توصراحةٌ خضرت عررہ سے ب نویجی ہے بلکہ نہایت سیمے سندسے ابت ہے ۔ اوربیس کا حکم دیناً حفرَت عردم صراحة كسي مع مندسے نابت ہى نہيں ۔ ومن ادعى نعليه البيان \_ فنانياً يك الربالفرض دونون كانبوت ان سے بھى بياجات تواس كا کیا تبوت ہے کرگیارہ کاحکم پہلے ہے اور میں کا پیچھے کیوں نہیں جا ترہے کہ بیس ہی کا حکم پہلے ہوا ور گیارہ کا حکم بیکھے ۔ جوا ب مملک روصیح سندسے خلفا کے داشدین میں سے سوائے حفر عررہ کے ا در کسی سے بھوٹا بت نہیں ہے کہ وہ حضرات کی کو کست پڑھتے تعقي كم ركعت يطهان كاحكم قرمات تقيه ومن ادعى فعليه البيان ہاں حصرت عردہ ہے البتاب ندیجے تابت ہے کہ آی الموں کو گیارہ رکعت ترادی پر میانے کا حکم فرائے تھے (جواب سے الاحظم بور) اورجب آسین

ایسا ہی کرتے رہے ہوں گے. والٹر تعالے اعلم بالصواب ادر علامها فظائن حجوج درایہ سخر سج حسدایہ چھایہ دہلی صلال میں صلا ہایہ کے اس قول واظب علید الخلفاء الراشلاون دضی اللہ عنهم م کی سخر سجیں فرماتے ہیں لعاجدہ یعنی صاحب ہرایہ نے ہو کہا ہے کہ

ا دروں کو گیارہ رکعت پرط مقابے کا حکم فراتے تھے توظا ہر یہی ہے کہ خور بھی

فلفائے داشدین نے تراویح پرموا طبت فرمانی ہے ، یں نے اس کا کہیں بڑوت ہیں پایا۔ اور علامہ زیعی حنفی جنھوں نے ابنی کتاب نصب الرایہ فی خرتی احادیث الہدایہ میں صاحب ہایہ کے حوالہ کا پتہ بتا دینا اپنے ذمہ لیا ہے دہ بھی صاحب ہایہ کے اس حوالہ کا بھر پتہ نہ دے سکے اور اس حوالہ کو یوں ہی لاپتہ بچور دینے پر تفاعت کرلی اور جب نفس تراوی کی برخلفائے راشدین کی مواظبت کا پتہ جین کرلی اور جب نفس تراوی کے برخوا طبت کا بت جین کی مواظبت کا بت جین فی شکل ہے ۔ اور علامہ حافظ ابن حجرتہ فتح الباری جلد صلاح سیس فیلے مشکل ہے ۔ اور علامہ حافظ ابن حجرتہ فتح الباری جلد صلاح سیس فراتے ہیں :۔

قول فخرج ليلة والناش بسائة قارعهماى امامهم المن كورونيه اشعادبان عمركان لا يوا ظب على الصلوة معهم وكاندكان يرى ان الصلوة في بيته ولا سبها في اخر الليل افضل. وقل دوى محمل بن نصر في قيام الليل من طمين طاوع سعن ابن عباس قال كنت عنل عمل في المسجد فسمع هيعة الناس فقال ما هذا قيل خوروامن المسجد وذ لك في دمضان فقال ما بقى من الليل احب الى معامضى ومن طريق عكرمة عن ابن عباس نحولا من قول اه

مترجدہ: رادی (عبدالرحمٰن بن عبد) کے اس قول (کرحضرت عرد دوسسری رات شکلے رمضان میں اور لوگ اپنے امام کے ساتھ نماز پرط ھردہے تھے) سے

معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عمراض اس کا نے بجاعت بیر حصوصاً آخر شب میں پڑھنا اس کما ذکو گھریں خصوصاً آخر شب میں پڑھنا افضل ہے۔ اور محمد بن نصر نے ابنی کتاب قیام اللیل میں طاق س کی سند سے ابن عباس سے روایت کی ہے کہ ابن عباس در نے فرایا کہ میں ماہ مبادک در مضان میں حضرت عمراف کے پیس سجد میں کتھا۔ لوگوں کا شورسن کر فرایا کہ میرے نزدیک میں حضرت عمراف کے پیس سجد سے نماز پڑھ کہ کہ کے بی کر سبور سے نماز پڑھ کہ کہ کا کی کہ میرے نزدیک مات کا باقی حصد رات کے گزشتہ حصد سے بہتر ہے۔ اور محمد بن نصر نے عکر مسکی ابن عباس رض سے اسی طرح کا مضمون دوایت کیا ہے کہ ابن عباس رض سے اسی طرح کا مضمون دوایت کیا ہے کہ ابن عباس رض مینی حنفی عمدۃ القادی شرح بخادی جلا ہے ابن عباس رض مینی حنفی عمدۃ القادی شرح بخادی جلا ہے ابن عباس رض مینی حنفی عمدۃ القادی شرح بخادی جلا ہے اسی طرح کا مصنمون دوایت کیا ہے کہ ابن عباس رض مینی حنفی عمدۃ القادی شرح بخادی جلا ہے اسی طرح تا میں فرط تے ہیں ۔ و

فيداشعاريان عم كان لايواظب على الصلوة معهد وكان يرى ان الصلون في بيتدافضل ولاسيم في اخوالليل وعن هذا قال الطحادى التزاديح فى البيت افضل -

توجدد: اس بیان سے معلوم ہوتاہے کہ حضرت عمرود اس نما ذکے باجاعت پر سطنے پر مواظبت ہنیں فرماتے تھے اور شایدان کایہ فرمب تھا کہ اس نماز کو گھرین خصوصاً آخر شب بی برط حفنا افضل ہے ۔ اور بیہیں سے امام طحاوی حنفی نے فرایا کہ تراویح گھریں افضل ہے ۔ اور علام قسطلانی ارشا والت می شرح صبحے بخاری جلد ملاص ایس فراتے ہیں ،۔

فيداشعاربان عم كان لأبواظب على الصلوة معهم ولعسله

كان يرى ان فعله فى بيته والاسياف اخرالليل افضل

مترجمد، عبدالرحمل بن عبد كاس بيان سے معلوم ہوتا ہے كرحفرت عرفر اس نماذك باجماعت بط صف برموا ظبت بنيس فرماتے تھے اور شايدان كا يہ خرمب تقاكداس نماذكو گھر بيخصوصا آخر شب بيں برط هناا نصل ہے۔ اور علام ذرقاني برح نے شرح موطا چھاپہ مصر طبد ماصف الا بين ابن عباس كا قول اس طرح نقل فرما ياہے ١-

دعانی عمر أتغذى معدفے رمضان یعنی السحور فسمع هیعته الناسسمین الصرفوامن القیام فقال اماان الذی بقی من اللیل احب الی معامضی مند.

توجد، حصرت عمر شنے بھے کورمفان یں اپنے ساتھ سمی کھانے کو گلا با
اتنے یں لوگوں کا غورسنا جس و قت وہ لوگ رات کی نما زیرط ھے کوالیں
جادہ تھے تو فرایا کہ آگاہ ہو کردات کا باتی حصد میرے تزدیک رات کے
گرمت تہ حصہ سے بہتر ہے۔ والٹر تعالے اعلم بالصواب ۔
جو ایس کمنی ہے ۔ والٹر تعالے اعلم بالصواب ۔
جو ایس کمنی ہے ۔ والٹر تعالے اعلم بالصواب ۔
دس قول ہیں۔ اوران اقوال عشرہ میں مرج من حیث الدلیل قول دہم ہے
اور قول نہم حقیقة اس کے مخالف نہیں ہے دجواب نمبر العظام و)
امراول کا بیات : دکھات الترادی کے عدد میں ایک قول یہ ہے کراکہ ایس رکعت ہے ۔ علام عینی عدہ القاری شرح سمجے بخاری جھایہ مصر جلدہ صف میں فرط تے ہیں :۔
یں فرط تے ہیں :۔

قداختلف العلماء فى العدد المستحدث قيام دمضات على اقوال كشيرة فقيل اجدى وادبعون وقال المترمذى دأى بعضه مدان يصلى احدى وادبعين ركعة مع الوتروهو قول اهل الملدينة والعمل على هذ اعند هربالملدينة قال شيخنا دحمد الله وهو اكثر ما قيسل فيد قلت ذكرابن عبد المبري الاست كارعن الاسود بن يزيد كان يصلى ادبعين ركعة ويوتر بسبع اه

توجعه ، علاد نے قیام دمضان (تراویح) کی رکعتوں کے بارے میں کہ اس میں کو ن عدد مستحب ہے بہت کھوا ختلا ف کیلہے۔ ایک قول یہ ہے کہ اکتابیں رکعت مع در برخ ہی قول یا بھوں کی رائے یہ ہے کہ اکتابیس دکعت مع و تربط ہے اور اسی بر مدینہ میں اہل مدینہ کاعل ہے مہارے شیخ قرین فرایا کہ اکتابیس سے زیادہ کسی کا قول نہیں ہے۔ میں کہت ہوں کہ ابن عبدالبر نے اسود بن یزید سے نقل کیا ہے کہ وہ چالیس رکعت بوط ہے تھے ۔ یعنی مع و ترسینتالیس دکعت برط ہے تھے۔ یعنی مع و ترسینتالیس دکعت برط ہے تھے۔

ووسرا قول ؛ یہ ہے کہ اوٹیس رکعت ہے۔ علام عینی ہ فراستے ہیں ؛ ۔ وقیل نمان وٹنگٹون دوا ہ جے حدین نصوص طویق ا بن ایسن عن حالاف قال اُستحب ان یقوم ا نناس فی دحضان بٹان وٹنگٹین رکعۃ ٹھر دیسے لم الا حام وا لناس ٹعیوتر بھو يواحدة قال وهذن العمل بالمدى ينة قبل الحرة منذ بضع ومائة سنة الى الدوم اه

سوجمد، دوسراتول یہ کا اڑتیس رکعت ہے۔ امام محد بن نصر نے ابن ایمن کے طریق سے امام مالک رسے دوایت کی ہے کہ امام مالک رسے کہا کہ مستحب یہ ہے کہ لوگ دمضان میں اور تیس رکعت پڑھیں۔ پھرام ما ور سبب لوگ سلام پھیرکر ایک رکعت و تربرطھیں۔ امام مالک نے کہا کہ رمانہ حرہ کے قبل ایک سوکئی برس سے اب یک اہل مدینہ کا اسی پڑھ مل برانہ حرہ کے قبل ایک سوکئی برس سے اب یک اہل مدینہ کا اسی پڑھ مل چھا یہ دھ کی جاری جھا یہ دھ کی جلا تا ہے۔ اور حافظ ابن مجرفتے الباری شرح سے بخاری جھا یہ دھ کی جلا تا ہیں فراتے ہیں ، ۔

تیسىراقول: یہے کرچیتیں دکعت ہے ۔علام عینی فراتے ہیں:-وقیہ ل ست و ثلثون و هوال ندی علیہ عمل اهل المل پنة ودومی ابن و هب قال سمعت عبد اللہ بن عمرا پھی اث عن نافع قال نم ا درك الناس الا و هدیصلون شعبا ق ثلثين ركعة ويوترون منهابثلث \_

توجهد اليسراقل يه به كرجيتيس ركعت ب اوراسي برابل مريز كاعل به ابن وجب ين كماكريس عبدالله بن عراضه سناب وه كهة تمع كم افع ف كماكريس يا يامگر اسى حالت بركم تراويح انتاليس ركعت كماكريس يا يامگر اسى حالت بركم تراويح انتاليس ركعت برط صفة تقط جن بي سي بين ركعتين و تركى تعيين و اور علام حافظ ابن حجر فرات بين وهذا هو المشهود عند يعنى امام مالك سع يهي قول مشهود به كم تما في يحقيس ركعيت به و

پوتھٹ قول : یہ ہے کریج نتیس رکعت ہے۔ علام عینی ﴿ فراتے ہِن ا۔ وقیس ادیع وشلٹون علی ما حکی عن ذہارہ بن اوسے ان ہ

كنالككان يصلى يمسمر في العشر الاخير .

مترجمہ: بو تھا فول یہ کرچونتیس رکعت ہے جیساکرزرارہ بن اوفی سے مردی ہے کہ وہ رمضان کے آخری عشرہ یں اسی طرح (چونتیس رکعت) رط مصنے تھے۔

پانچوال قول: يه به کراگهائيس دکعت به علام عينی فراتيس: -وقيسل شان وعشرون وهوا لمروى عن ذراسة بن اصف فى العشرين الاولين من الشهر وكان سعيد بن جب ير يفعله فى العشر الهخدير اه

توجمه: پانچوان قول یہ ہے کرا تھا یکس دکعت ہے۔ یہ بھی زرارہ بن او فی سے رمضان کے پہلے دوعشروں میں منقول ہے اور سعیدبن جیرسے منقول ہے کہ وہ

ا ظُمَّا یَس رکعت اَحْری عَشْرہِ سِ رِطْ صِحْتے تھے ۔ چھط ا قول : یہے کہ تج بیس رکعت ہے ۔علام عینی فراتے ہیں ،۔ وقیس الدبع وعشی ون وھوم وی عن سعیل بن جبیر اھ

سرجمه ا بھا قول یے کچ بیں دکعت ہے اور یسعیدبن جبیرسے مروی ہے سالة ال قول ؛ یہ ہے کہ بیں رکعت ہے ۔علام عین فراتے ہیں ،۔

وقيل عشرون وحكالا الترملائ ف اكثر اهل العلم فانه دوست عن عروعلى وغيرها من الصحابة وهو قول اصحابنا الحنفية -

شریجمہ، ساتواں قول بیے کہ بیس رکعت ہے۔ تر ندی نے اس کو اکثر اہل علم سے نقل کیا ہے اور سے نقل کیا ہے اور سے نقل کیا ہے اور کیے تول ہم احداث کیا ہے۔ یہی قول ہم احداث کا ہے۔

یہاں پر علام عینی نے عرق القاری میں حصرت عرف سے بیس دکعت کے منقول ہونے کا جو الد موطا امام مالک پر کردیاہے. حالا کدموطا بیس سی جگر حضرت عرف سے بیس دکعت کا پرط حفنا یا حکم دینا منقول نہیں ہے۔ اس میں تو بیس دکعت کے بادے بیس صرف پزیرین دو مان کی دوایت ہے جو جو اب نمبر ہم بیں فذکور ہو جی ہے۔ جس میں نہ اس امر کی تصریح ہے کہ خود حصرت عرف ی السرعان ہیں دکھت پرط صفے بیس دکعت پرط صفے میں دکھت پرط صفے کے میں دکھت پرط صفے کو میں سے بلکہ نقطع الاسناد میں اس کا عشر اف فر ما یا ہے۔ یہنا پنچہ خود علامہ عینی نے بھی عمرہ القاری میں اس کا اعتراف فر ما یا ہے۔ یہنا پنچہ خود علامہ عینی نے بھی عمرہ القاری میں اس کا اعتراف فر ما یا ہے۔

عرة القارى كى عبارت يه ہے ،-

اما اشرعه رضى الله عندفووا لا مالك فى الموطاباسناد

منقطع ۱ه

اس کی یوری مجت اور گزرچکی ہے ۔ جواب نمبر الاحظہ ہو۔ اور بھی بہاں ہر علامه عینی شے حضرت علی رہ سے بیس رکعت کے منقول ہونے کے بالے میں ایک روایت نقل کی ہے جس کا حوالرکسی حدیث کی کتا بھے پر نہیں دیاہے۔ مع بزاجواس کی سند تکھی ہے اس میں ایک راوی ابو الحسنادیں ہو حصرت علی سے روایت کرنے والے قرار دیتے گئے ہیں۔معلوم نہیں یہ الوالحسنا، کو ن بزرگ ہیں۔اگر یہ وہی ابوالحسنا ہیں جو تقریب التہذیب میں مذکور ہیں توان کو توحضرت على ونسسے لقار ہى تہبى سے كيو نكريد الوالحسنا بطبقه سابعدسے ہيں جو كبارا تباع ابعين كاطبقه الم جس كوكسي صحابي سے تقار نهيں جي جائے كر حضرت علی فنسسے لقار ہو۔ اور جب حضرت علی رہ سے ان کی لقار ا ابت ہنیں ہدئ کو یہ روایت بھی بوجمنعطع السند ہونے کے سیحے نامھری علادہ بریں يه ابد الحسنامجول بھي ہيں تواس وجه سے يه ردايت صبحح تا بت زموني -تقریب التہذیب مطبوعہ فاروقی دہلی صفحہ ۲۹۴میں ہے ،-ابوالحستابزيادة الف قيل اسمد الحسن وقيل الحسين

مله کیکن دسالہ لبزاکے طبع اول وشیوع کے وقت پر دوایت ہم کومصنف ابن ابی شیب مائیے میں مل گئے۔ منہ

مجهول من السابعة اهر

توجید: ابوالحسنابز ارة الف بعض کهتے بین کران کا نام حسن ہے اور بعض کہتے ہیں کران کا نام حسن ہے اور بعض کہتے ہیں کہ حسیبین ہے اسلامی ہے ،۔
السادہ تا جارة تاکر دارات عراق القراعی میں کہ دارائی و التوری سے

السابعة طبقة كباواتباع المتابعين كمالك والثورى -توجمد؛ ساتوا طبقه كباراتباع ابعين كاسع جيسا الم مالك اورسفيان تُوری . اوریهاں پرعلام عینی نے عمرۃ القاری جلد۲ صتایہ میں حضرت علی اور حضرت عمرا در حضرت عثمان سے بیس رکعت کے منقول ہونے بارے میں ایک ا در روایت بھی بحالہ بیہقی نقل کی ہے جو جوا ب نبر۳ کے ہنرین منقول ہوچکی ہے جس میں بھی نراس امرکی تصریح ہے کہ نو دحصرت علی یا حصرت عمر با حصرت عنّان بیس رکعت پڑھھتے تھے اور نہ اس امر کی تَصْرَیح ہے کہ ان حصراتُ رصنی السط عنہم نے کسی کو بیس رکعت کے پواھنے کا حکم دیا تھا۔ یہاں پرعسلام عینی او سے عبداللر بن مسعود رہ سے بیس رکعت کے منقول ہونے کے بارے یں ایک روایت امام محربن نصر مروزی کے طربق سے نفل ک ہے ا وروہ کھی بوج منقطع السند ہو نے کے صیحے نہیں ہے۔ وہ روایت یہ ہے:۔

ره بھی لوجہ مطعطع السند ہونے کے ترجع ہمیں ہے۔ وہ روایت ہے: قال الاعمش کان عبد اللہ بن مسعود یصلی عشرین رکعہ ویو تربشلث

سوجهه ؛ اعمش نے کہاکئبداللہ بن مسعود بیں رکعت تراوی اور تین رکعت و تربط محقے تھے۔ اس روایت کے منقطع السند ہونے کی یہ دج ہے کہ اعمش جو اس واقعہ نماز تراوی عبداللہ بن مسعود کے ناقل ہیں انھوں نے عبداللہ بن مسعود کازانہ نہیں یا یا ہے۔عبداللہ بن مسعود تو سکتا ہے یاستا ہے میں وفات پانچکے تھے ادراعمش سے جھرے بعد بیدا ہوئے ہیں۔ تقریب التہذیب بھایہ رہلی صلاک میں ہے:۔

عبدالله بن مسعود مات سنة اثنتين وثلثين اوفى التى

بعدهابالمدينة انتحىملتقطا

توجمه : عبدالتربن مسعود و الناس الم السك بعدو الدست مين خاص مدين طيبيدي وفات إلى الم الماد وستن الم

سليمان الاعمش مات سنة سبح واربعين اوتمان وماعة

وكان مول ١٧ اول احدى وستين . انتهى ما تقطار

متوجمہ: سلیان اعمٰ نے معالم ایم الدوریں وفات یائی اور سالندھ کے اور کا میں ہیدا ہوئے ۔۔ اور خلاصہ جھا یہ مصرص کلا یس سے :۔

عبد الله بن مسعود قال ابونعديم التبالم له ينة سنة اثنتين

وتثلثين عن بضع وستين سنة - انتهى ملتقطا -

توجیعہ: ابونعیم نے کہا عبداللرین مسعود رہ نے خاص مربز طیبہ میں سلکٹ میں کئی برسس اوپرسا گھر کے جوکر وفات یا تی ۔ اورصھا میں ہے:۔

سليمان الاعمش قال ابونعديم مات سنة شمان واربعين

وماعته عن اربعين وثمانين سنة اه

شرجعة: البومسيم نے كه اسليان اعمش نے شكارهميں بوراسى برس كے ہوكر وفات يائى ً - اورمصنف ابن ابى شينبه صلا كل ميں ابى بن كعرف سے بھى بس ركعت كے بارے ميں ايك روايت كى تى ليكن وہ بھى بوج منقطع السند مونے کے جمعے نہیں ہے۔ وہ روایت مع سنرمیہے:۔

حدثناحميد بن عبد الرحلن عن حسن عن عبد العزيز بن رفيع قال كان ابى بن كعب يصلى بالناس في رمضان بالمدينة

عشمين ركعة ويوتريثلث -

شوجیعہ:حمیب دین عبدالرحمٰن نے ہم کوخبردی انھوں نے حسن سے روایت میں بڑنے میں مدور میں میں میں میں انسان کی سے مار میں انسان کی ان

کی انھوں سنے عبدالعزیز بن رفیع سے کہ ابی بن کعب مربنہ طیبہ میں اہ درصال **میں لوگو ک**ے بیس رکعت ترافریج اور میں رکھتے پڑھایا کے قصاس رو ایت کے منقطع السند

ہونے کی وجریہ ہے کہ عبد العزیز بن رفیع جواس وا تعدنماز تراوی جابی بیب کے داوی ہیں انھوں نے ابی بن کعب

توسی اس کے قبل ہی وفات یا چکتھ اور عبدالعزیز بن رہیے منھ چرکے بعد پیدا ہوئے ہیں۔ تقریب التہذیب صطلبیں ہے :-

ابى بن كعب من فضلاء الصحابة اختلف في سنة موت

اختلافا كشيرا قيل سنة تسع عشهة وقيل سنة اثنتين

وثلثين وقيس غيرة لك . انتهى ملتقطا

سوجمد؛ ابی بن کعین فضل ارصحابہ میں سے بین ان کے سندوقات میں بہت کچھ اختلات ہے۔ کوئی سوا مع بتا کہ ہے ادر کوئی سلتا مہ بتا آیا ہے اور کوئی اور کچھ۔ اورصالا میں ہے:۔

عبدً العزيزبن رفيع ثقة من الرابعة مات سنة تُلتين

لمه تقریب التهذیب مطبوعه مهند کے سنو رسیں اس حکر بجائے نفظ ٹلٹین کے متبطیع ہواہے (بقیداکندہ صفحہ یہ) وماغة وقيل بعده ها وقد جاوز السبعين - أنهى منتقلا توجعه : عبد العزيز بن رفيع ثقيمي طبقه دابعس بي ستلده مي يااس ك بعد ستر بس سے ذائر كے بوكرم بي - اور خلاصه صلايي بي به ا ابی بن كعب سيد القراء تو في سنة عشرين او اثنتين و

ایی بن دعب سید الفهاء او فی سنة عشمین او استین و عشمین او اثنتین او اثنتین او اثنتین و شاشین او شاف و شافین استعلی ملتقطاد

متوجمہ: ابی بن کعب قاریوں کے سرداریں اکھوں نے ستار گیا سالٹہ ا پاسستہ یا سلتہ یا سستہ ھیں وفات یا تی ہے۔ اور صلاتایں ہے:۔ عبدالعزیز بن رفیع وققہ احمد و ابن معین قال مطین مات سنة شكشین وماسعة ۔ انتھیٰ ملتقطا

توجمه : عبدالعزیز بن رفیع ان کوامام احرا ور تحییلی بن معین نے تُقسہ کہاہے - مطین سے فرمایا یہ سلام حرمیں مرسے ہیں ۔ اور کتا ب الثقات

لابن جان جلدا صلية ميسهدا

(بقیر ماشیصغی گزشته) ید طفا غلط به صحیح لفظ نیش ب جیساکر خلاصد دعمرة القاری دکاشف یں بے جنی عبارات آئده منقول ہیں اسکے علادہ نود تقریب کالمی صحیح نسخ ہو مولوی تجل خاصل ہیں وکر فاصلعب وکیل بین کے مشہور کننب خانیں موجود ہے اسیر کھئی کشن ہی کا لفظ ہے۔ الحاصل ہی جگر لفظ المشین صحیح ہے اور لفظ نمٹ ہونسنح مطبوع ہندیں ہے قطعا غلط ہے ۔ اس کتا ب کی عبارت مولانا او محمد زین العابرین اددی الی کے قلمی سے نقل کی گئے ہے ۔ من ابى بن كعب كنيت ابو المن فارمات سنة اثنتين وعشرين فى خلافة عمر وقيل اند بقى الى خلافة عثمان .

سوجهد: ابى بن كعب نے جن كى كنيت ابوالمت در مستلد هر ميں و فات پائى اور بعض نے حضرت عثمان رہ كى خلافت كسان كا باقى رہنا بيان كيا م اور علام عينى حنفى را عمرة القارى شرح ميح بخارى جلد 4 صلا ٣ يس فرطة ہي، ا عبد العزيز بن رفيع مات بعد الشاشين ومائة أنتى ننقطار

متوجمه : عبدالعسنربزین رفیع ستلده کے بعد مرے ہیں۔ اورام دہی کاشف میں فرماتے ہیں ،۔

عبدا لعرَيزين رفيع ثقة معس مات سنة تُلتُين و ماعة رانتهى ملتقار

سوجمہ : عبدالعزیز بن رفیع تقدمعم بیں سالیھ میں مرے ہیں ۔ استھوال قول : یہ ہے کہ مول دکعت ہے ۔ علام عینی «فراتے ہیں :۔ ست عشماته وہ وحماوی عن ابی مجانز اندکان یصلی بھے دار بع شرویحات ویقر اگر ہے حسب القراان فی کل لیسلة دوالا ہے۔ حدبن نصر من دوایة عسم ان

ابن حدير اه

سوجید : آکھواں قول یہ ہے کہ سولدر کعت ہے ۔ اور یہ ابو مجسلز سے منقول ہے کہ وہ لوگوں کو چارتر و کیے پڑھ صایا کرتے تھے۔ اور ہررات قرآن کاسا تواں حصد اس میں پڑھایا کرتے تھے ۔ اس کو امام محمد بن نصب رنے

عران بن حديرك طريق سے روايت كيا ہے -**تواں تول : یہ ہے کہ تیرہ رکعت ہے ۔ علام عینی 2 فرما تے ہیں : ۔** وقيسل تلث عشرة واختياده محيددبن اسخق دوئ محمدبن نصرمن طريق ابن اسخق قال حدثني محمد ابن يوسف عن جداه السائب بن يزيد قال كنانصلى في زمان عبم بن الخطاب دضي الله عند في دمضان ثلث عشرة ركعة (الى قول،) قال بن اسخق وماسمعتُ فيذلك حديثاهو اثبت عندى ولا احرى بان يكون من حديث السائب وذلك ان صلى وسول اللهطى الله عليه وسل كانت من الليل ثلث عشرة ركعة اه ترجمه ، نوال تول يه ب كرتيره ركعت ب اوراسي كومحسدين اسخق نے اختیا رکیاہے . امام محد بن نصریے روایت کی کرمحد بن اسخق نے کہا کرمحد این یوسف نے مجھے خبردی کر ان کے جد سائب بن پرید نے کہا کہ ہم لوگ عربن خطاب کے زمانہ میں رمضان میں تیرہ رکعتیں پڑھاکرتے تکھے مجسمد ابن اسخی سے کہاکہ یں اس اب بیں ایسی کوئی مدیث جومرے ز دیک اس حدیث سے زیا دہ تا بت ا ورسائب بن پزید کی حدیث ہونے کے زیادہ لائق ہونہیں منی ہے۔ اور یہ اس لیے کرسول انٹر میلی الٹر عکیہ کم کی دات کی نماز بھی تیرہ ہی رکعت تھی ۔ ا ورعلامه ابن حجتُ رفر ماتے ہیں :۔

قال ابن اسلحق وهذا اثبت ماسمعت في ذلك وهو موافق لحديث عائشة في صلوة النبي صلى الله عليه وسلم من الليل

سرحمه ، محدین اسخی سے کہاکہ میں سے جس قدرصد شیمیں اس باب میں سنی میں ان سب میں یہ حدیث سنی میں ان سب میں یہ حدیث سنی میں ان سب میں یہ حدیث کے موافق ہے جورسول الشر علیہ وسلم کی رات کی نماز کے بارے میں مروی ہے۔

وسُواَ فُول ؛ یہ ہے کرگیارہ رکعت ہے۔ علام عینی و فراتے ہیں :-وقیسل احدی عشرة رکعة وهواختیا رمالك لنفسہ واختارہ ابوب کوبن العربی -

توجمه: دسوان تول یه م کرگیاره رکعت م اوراسی کوامام مالک فی فی این اختیار کیا ده رکعت م اوراسی کوامام مالک فی فی این اختیار کیا ہے - علامہ حافظ ابن مجر افتح الباری جلد ۲ صلال میں فرماتے ہیں :-

في الموطاعن عسمه بن يوسف عن السائب بن يزيد انها احدى عشمة وروالا سعيد بن منصور من وجانو وروالا عسمه بن المروذى من طريق عسمه بن اسحق عن عسمه بن يوسف فقال ثلث عشمة والعلا الاول موا فق لحيث عائشة والشائد قريب منه اه ملتقلاً -

شرجيد؛ امام مالك في وطايس محسدين يوسف سع روايت كى الخول نے سائب بن پڑیرسے کہ تراویج گیارہ رکعت ہے اورسعید بن منصور نے ایک اور سند سے کھی ہی مضمون روایت کیاہے۔ اور امام محمد بن نصر مروزی نے محدین اسخیٰ کی شدہ سے محدین یو سف سے تیرہ رکعت روایت کی ہے اور اول عدد بعنی گیا رہ حضرت عائشہ صدیقہ اور کی حدیث کے موافق ہے اور افی یعنی تیرہ اس سے قریب ہے -امر دوم کا بیان: ان اتوال عشره می تول دیم اس ایم مرج ہے کہ رسول الترنسلي الشرعليه وسلم كاكسي حديث فيجح سے گيارہ ركعت سے زادہ ترادیح برط هفانا بت نهیس (بواب نمبرا لاحظه بو) اور حضرت عمرهٔ کاحکم کہ امام آوگ گیارہ ہی پرط ھاکریں مزیر برال ہے ( جواب نمبر ا الاحظام ہ) اور کسی اس سے کسی کا خلفا ہے را شدین میں سے بھی اس سے زیادہ پڑھنا یا اس سے زیادہ پڑھنے کا حکم دینا تا بت نہیں ہے اور صریحاً آسانی تا نون موجود ہے *کہ عندالاخت لاف جو قول کتاب وسنت کے موافق ہے* و ہی مرج ہے۔ ( دیکھوسورہ نسار رکوع م) فَإِنْ تَنَا ذَعُتُهُ مِنْ فَيْنَى مَ فَرُدُ وَهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ

اِن کُنٹُد تُوعُ مِنوُنَ بِاللّٰهِ وَالْیکُومِ اَلاَنِحِر اِ ترجعه ؛ اگرتم لوگ کسی بات میں انتہا ن کر د تو اس کو اللّرادر رسول کی طرف رجوع کر و اگرتم اللّر کو اور فیامت کے آنے کو ماننے ہو۔ بس نابت ہواکہ اس اختلاف میں قول دہم ہی مرجع ہے۔

''ت**نبلیہ ؛** ایک صاحب نے روبارہ بیس رکعت ترا دیج کے رسائل *ج*ے مطبوعه امراً م سے کتاب سنن کبری بیہ تنی کی چندروایات نقل کرکے ہمارے پاس بھیجی ہیں ہم ان کی اس مہر بانی کا تسکر یہ اداکرتے ہیں ادراپنی گزارشیں جوان روایات کے متعلق ہیں زیل میں درج کرتے ہیں۔ ہماری نظرسے مذسنن کبری بہتی گزری ہے نہ ہم مؤلف رسائل جمسہ کاحسال جائے ہیں اہذاان ردایات کی نسبت کریہ سنن کبری بہتی میں ہیں یانہیں يكوهكم بنيين لسكاسكتے. اوربعدنسليم پيرگزارش ہے كرروايات ندكورہ ميں سے پہلی روایت توسائب بن پریدگی ہے کہ ۔

كانوا يقومون على عهد عمربن الخيطاب في شهر رمضان بعشہین رکعۃ ۔

ا ور دوسسری روایت بزیبن رومان کی ہے کہ ،۔

كان الناس يقومون في ذمن عسوين الخطاب بثلث

زمان عموين الحنطبات فىشهر يصطان بثلث وعشرين يكعة

ان دونوں روایتوں پراسی رسالہ میں بر بحث گزر کیا ہے کہ ان میں اس امر كى تصريح نهيں ہے كہ جو لوگ بيس ركعت يرط صفتے تھے وہ حضرت عمر رہ کے حکم سے پڑھے تھے۔ اور یزید بن رومان کی روایت پر ایک اور بحث

بھی گزر ظی ہے کہ یہ روایت بوجہ منقطع الند ہونے کے میچے بھی ہنیں ہے درسالا ركعات التراويح كاصفح عطا ملاحظهى

تیسری اور پیچکهی روایت به ہے که سویرین غفله اور شتیرین شکل

عنه ددونوس روانيت سن مرئ للبيقي ج ٢ ص ٢٩٦ من مذكورب) مقع.

( ہومنجلہ نا بعین ہیں) رمضان ہیں ہیس رکعت پڑھاکرتے تھے۔ ان دونو<sup>ں</sup> روایتوں کی عبارت مع سندیہ ہے:۔

اخبرنا ابوزكريا بن ابى اسخق ثنا ابوعبدا للله محمد ابن يعقوب ثنا محمد بن عبد الوهاب ثناجعفر ابن عون ثنا ابو الخصيب قال كان يؤمنا سويل بن غفلة فى دمضان فيصلى حسس ترويحات عشرين دكعة و دويناعن شتيربن شكل وكان من اصحاب على ان كانوع مهمد فى شهر دمضان بعشوين دكة و يو تربث لل شكاه

ان دونوں روایوں کو جواب ( اسسے تطع نظر کدان کی سندکلیسی ہے نسیح یا غیر میم کے ایر بحث یہ امرنہیں ہے کہ دنیا میں کسی نے بیں رکعت بھی پڑھی پڑھا نے ہے یا ہنیں ۔ صرور پڑھی بھی ہے اور پرط صائی بھی ہے۔ بلکہ تعض اکا برنے تو چو بیس بلکہ اٹھا کیس بلکہ چھتیس بلکہ اڑنیس بلكه مع وزر اكتاليس بكه سيتاليس ركعت بك بهي يرطهي م يجان بحال اللب کی تفصیل رسالہ رکعات الترادیح میں بخو بی گزرتگی ہے ( بواب نمرہ التحظه جو) - بلكه زير تحث به امر به كه المخضرت صلى الشرعليه وسلم او دخلفاء را شدین سے کے رکعت بڑھنا یائے رکعت پرطبھانے کا حکم دینا اُبتہ ا وريد امركه ال حضرت صلى الشرعليه وسلم اورخلفائه را شدين مع بين ركعت يرطهنا يابيس ركعت يرطهان كاحكم ديناتا بن مي يانيس - ا در عه ماحظه موسين برئ بيبقي ج ١ ص ١٩٦ (مصي)

یرام کرددارہ کو ات التراویج جونیا بین العلار اختلاف ہے اس بیں مرجے
اور قوی من حیث الدلیل کے دکعت ہے ، اور یہ دونوں روایتی ان بتوں
زیر بحث امور سے اجنی ہیں ۔ یہی جو اب اس ردایت کا بھی ہے جو بعض
رسائل میں بلا جو الدکسی حدیث کی کتاب کے منقول ہے کہ عطا رنے کہا کہ
میں نے نوگوں کو تینیس رکعت پرط صفے پایا ہے ۔ اس روایت کی عبارت
مع مندیہ ہے ،-

الناس دھە يصلون تلتأوعشى بن ركعة . پانچويں روايت يە ہے كەحفزت على رەنے ماه رمضان بين قاريانِ قرآن كو شند رايس برايس برايس

حداثنا ابن نميرعن عبد الملكعن عطاء قال ادركت

بایا اور ان میں سے ایک شخص کو حکم دیا کہ لوگوں کو بیس رکعت پڑھایا کرکے اور و تراکب پرطھادیا کرتے ۔ اس روایت کی عبارت مع سندیہے : ۔ اخبرنا ابو الحسین بن الفعنل القطان ببغداد اخبرنا عبدن الحسین بن عبدك الموازی تنا ابوعام عبد عبدن الحسین عبدالله بن یو نس ثنا عمروبن تمید تنا احمل بن عبدالله بن یو نس ثنا حماد بن شغیب عن عطاء بن السائب عن ابی عبد الرحمٰن السلمی عن عطاء بن السائب عن ابی عبد الرحمٰن السلمی عن علی قال دعا القواء فی رمضان الرحمٰن السلمی عن علی قال دعا القواء فی رمضان فام منه حد دجلایصلی بالناس عشرین دکھ وکان علی یوت ربی ہے الم

اس روایت کا جواب یہ ہے کہ یہ روایت کھی سی جے ، اولاً اسوجہ سے عدد لا فظر کوس سن کمری علی علی مصبح ،

کراس کی سندمیں ایک را دمی حادبن شعیب ہیں اوروہ صنعیف ومتروک الحدیث ہیں۔ امام ذہبی اپنی کثاب میزان الاعتدال جلد المسلک میں فرملتے ہیں ۱۔

حماد بن شعیب ال لحمانے الکونی عن ابی الزبیر وغیر فعد ابن معین وغیر او قال بی حدیث و الایکتب حدیث و قال البخاری فیسه نظر وقال النسانی ضعیف وقال ابن عدی اکثر حدیثه حمالایتا بع علیه وقال ابن عدی اکثر حدیثه حمالایتا بع علیه وقال ابن عدی انتهای مانتظا

توجمه : حاد بن شعیب حانی کونی میں ابوالزبیر وغیرہ سے روایت کرتے ہیں۔ یکی بن معین وغیرہ نے ان کوضعیف کہلہے اور یکی نے ایک بار یہ بھی کہاہے کریہ اس قابل بھی نہیں ہیں کدان کی حدیث لکھی جائے اور امام بخار نے ان کے حق میں فیر نظر (یعنی متر دک الحدیث) کہلہے اور نسائی نے بھی ان کوضعیف کہاہے۔ اور ابن عدی نے کہاکہ ان کی اکثر حدیثیں اس تسم کی ہوتی ہیں جن بران کی کوئی متا بعت نہیں کرتا۔ اور ابوحا تم نے کہا کہ یہ وی نہیں ہیں۔

ٹانیا اس وجہ سے کہ اس روایت کی سندیں ایک راوی عطابین سائب بھی ہیں ہو حا دہن شعیب کے شیخ یعنی اساؤ ہیں اور گویعطارین سائب بہا، ثقہ تھے لیسک بعبا، ثقہ تھے لیسک بعبا، ثقہ تھے لیسک بعبا، ثقہ تھے اور اندط کا منڈروایت کرنے لگے تھے، ثقہ باتی ہنیں بعنی برحا فظم و گئے تھے، ثقہ باتی ہنیں

رہے۔ بہذا جن تقات نے ان سے ان کے اس تغیر اور بر مافظگی کے قبل مدین سی ہے دہ مدیث توجیح ہے اور جن تقات سے ان سے بعدیں مدین سنی ہے وہ مدیث تیجے بہیں۔ اور حاد بن شعیب ہوان سے روایت کرتے ہیں اولاً تو وہ خود ہی تقسہ بہیں ہیں دکامی تا نیا اگران سے مدیث سنی والے سنی بھی تھی توبعہ دیں سنی ہے کیو کہ قبل میں ان سے مدیث سنی والے صرف تین ہی تخص میان کے جاتے ہیں جن میں سے یہ بہیں۔ اور وہ مین شخص میں ہیں۔ اور وہ مین شخص میں ہیں۔ اور وہ مین جلد م محکل میں فرماتے ہیں ،

عطاء بن السائب النقفى او زيد اللكوف احد علماء التابعين روى عن عبد الله بن ابى او فى و انس ووالله وجماعة حداث عنه شفيان وشعبة والفلاس و تغير بأخوه وساء حفظه وقال احمد من سمع منه قدي افهو صحيح ومن سمع منه حدايثا لم يكن بشيىء وقال يحيى لا يحتج به وقال احمل ابن ابى خديثة عن يحيى حديثه ضعيف الاماكان عن شعبة وسفيان وقال يحيى بن سعيد سمع حملا ابن زيد من عطاء بن السائب قبل ان يتغير وقال البخارى احاديث عطاء بن السائب القديمة صحيحة وقال احمد بن عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد وقال المحدين السائب القديمة متيحة وقال احمد وقال المحدين السائب القديمة متيحة وقال احمد بن عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد بن عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد وقال وقال احمد بن عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد بن حنبل عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد بن حنبل عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد بن حنبل عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد بن حنبل عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد بن حنبل عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد بن حنبل عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد بن حنبل عطاء بن السائب القديمة متيحة وقال احمد بن حنبل عطاء بن السائب القديمة وقال احمد بن حنبل عليه بن السائب القديمة وقال المحد بن حنبل عليه بن السائب المتيان المتيان وقال المتي

ومن سمع منه قدريا كان صحيحاكان يختم كل ليلة وقدال ابوحا تعمصلدا لصدى قبل أن يختلط وقال الشاقئ ثقة فحديثه القديع لكنه تغيرودواية شعبة والثورى وحماد بن زيداعند جيداة أنتهى ملتقطا ترجمد؛ عطاربن سائب ثقفی ہیں ابوزیران کی کنیت ہے کو فرکے رہنے والے ہیں علمار تا بعین میں سے ایک عالم ہیں ۔عبدالشرین ابی اوفی ادر انس بن مالکٹ اورا پنے والداورایک جماعنت سے حدمیث روایت کرتے ہیں اوران سے سفیان اور شعبہ اور فلاس روایت کرتے ہیں . 4 خر یں ان کے حافظ میں تغیر کیا اور برحا فظہ ہوگئے ۔ امام احد بن حنب ل نے کہا جن ثقامت نے ان سے قبل ہیں حدیث سنی ہے وہ پچھ ہے اور جن ثقات نے بعد میں سنی ہے وہ کچر نہیں۔ ادر بچیلی نے کہاعط ار ابن سائب قابل احتجاج نہیں ہیں - اور احدین أبی خیثمہ سے یجی سے نقل کیا ہے کہ ہو حدیث ان سے شعبہ وسفیان سے سنی ہے اس کے سوا ہوان کی *حدیث ہے دہ صنعی*ف ہے۔ا در پیچلی بن سعیب دیے کہاکہ حاد ابن زیدنے بھی عطا ربن سائب سے ان کے اختلاط یعنی تغیر کے قبل سنا ہے۔ اور امام بخاری نے کہا کہ عطار بن سائب کی قدیم حدیثیں صحیح ہیں اور اہم احربن صنبل نے کہا عطار بن سائٹ تقری*س وہ ایک صا*لح نتنحص ہیں جن ثقات نے ان سے قبل میں *مدیث سنی ہے وہ عی*رے ہے اوریہ ہررات قرآن ختم کیاکہتے تھے۔ اورا بوحا کم نے کہاعطا بن سکا

اس اخت الط کے قبل سچائی کے محل تھے۔ اور نسائی نے کہاکہ عطار بن سُنا اپنی قدیم حدیث میں نقہ ہیں لیکن بعب دیں ان میں نغیر آگیا تھا، اور شعبہ اور سفیان توری اور حادین زیدنے جو حدیثیں ان کروایت کی ہیں وہ اچھی ہیں ۔

ووا پسی ہیں ۔ چھٹی روایت یہ ہے کہ حضرت علی رہ نے ایک شخص کو حکم دیاکہ لوگوں کو بیس رکعت پرطھا کرے اور اس روایت کے آخریں یہ بھی لکھا ہے کہ فے ھندالا سنا حضعف یعنی اس روایت کے اسنا دیر صنعف ہے یعنی اس کی سند صنعیف ہے۔ اس روایت کی عب ارت مع سند ریس سے:۔

اخبرنا ابوعب الله بن فنجوية اللابنورى ثنا احمل ابن محمد بن اسطى السمنى المنزاحمد بن عبد الله المبزاز ثنا سعدان بن يزيد ثنا الحكم بن مروان السلى انبا الحسن بن صالح عن ابى سعد الله المرجلا يصل عن ابى الحسناء ان على بن ابى طالب المرجلا يصل بنس خمس ترويحات عشى بن ركعة وفي هذا الاسناد

صنعف کھ ۔ اھ سی دو ایت کے ہخر میں مذکورہے کہ فی ھذا ا سی دو ایت کا جو اب تو خود اسی رو ایت کے ہخر میں مذکورہے کہ فی ھذا ا الاسنا حضعف اھ یعنی اس روایت کی سندصعیف ہے اس سند کے صنعف کی چند د جوہ ہیں۔ از انجملہ ایک وجہ یہ ہے کہ اس روایت کی معمل ملاحظہ کریں سن کمری پہنی ج ۲۔ ص ۲۹۷ سندس ایک را دی ابوسعد بقال پی ا در ده اس درجے کے صنعیف ہیں کہ امام ذہبی رح فراتے ہیں کہ میرے علم میں کسی نے بھی ان کی توثیق ہیں کہ سہے و مع ہرا یہ مدس بھی ہیں اور یہ روایت انھوں نے عن کے ساتھ کی ہے۔ اور جب را وی مدنس عنعنہ کرے بعنی عن کے ساتھ روایت کی ہے۔ اور جب را وی مدنس عنعنہ کرے بعنی عن کے ساتھ روایت کو رک کرے تو اس کی وہ روایت کیوں ہو توجب دہ را دی غیر تقہ ہو جیسے ابوسعد بقال تواس کی روایت کیوں کر صبح ہوگی بعنی اس کی تو بطریق او کی سعیرے نہوگی۔ الحاصل یہ جھٹی روایت کیوں کہ بھی سیحے بنہ کی۔ تقریب صافح یں ہے :۔

سعیدین میزیان ابوسعد فالبقال منعیف مدانس شرحمه: ابوسعد بقال جن کا ام سعید اور باپ کا ام مرزبان ہے ضعیف ہیں اور مرنس کھی ہیں۔ اور خلاصہ صرائل ہیں ہے:۔

سعید بن السرنبان ابوسعدلی لبسقال تال النسات صعیف قال الناهبی و ماعلمت احد ا و تُقه -

سترجمہ: ابوسعد بقال جن کا نام سعید داود باب کا نام مرزبان ہے،
سائی سے کہاضعیف ہیں اور علامہ ذہبی جنے فرمایا جہاں یک میں جانتا
ہوں ان کو کسی نے تقد نہیں کہاہے۔ وا ذاں جلر ایک وجہ یہ ہے کہاس
روایت کی سند میں ایک راوی ابوالحسنار بھی ہیں جوا بوسعد بقال ذکور
کے شیخ ہیں۔ اور حضرت علی ہے سے اس اثر کے روایت کرنے والے قراد
دیئے گئے ہیں۔ ابوالحسنا ہیں جو کلام ہے رسالہ ہیں خصل بیان ہو چکلہ

صلایی ماحظ ہو۔ جس کاخسلاصدیہ ہے کہ اگر یہ وہی ابوالحناء ہیں جو تقریب التہذیب میں ندکور ہیں تواولاً تو ان کو حضرت علی شسے لقار ہی نہیں ہے کیسس یہ دوایت بوجہ منقطع السند ہونے کے جسمے نظر ہی ۔ ٹانیاً یہ ابوالحسنا پھجول بھی ہیں، اس وجہ سے بھی یہ دوایت صحیح شابت نہوئی۔

( m .

والله تعباك اعبلم بالصواب.

عيى عبد الله الغازيفوري

## ضمیک

## رُكْعَاكِ لَوْاوُيْحُ

بِسُمِلِ للنُرلِ التَّحْمَٰنِ لِهِ التَّحْمُمِ فِي

## علمار زبن ميسائل زين مين كيا فرمات بهيج

س تراوی کالفظ کمیں قرآن مجیدیں یا حدیث میں دارد ہوا یا ہندہ ج ترادی کالفظ نہ کہیں قرآن مجیدی آیا ہے نہ میری مظرسے کہیں حدیث شریف میں گزراہے۔

س نمازترادی کی کیا تعریف ہے۔ اوراس نماز کایہ نام کب رکھاگیاا در کیوں رکھاگیا۔ اوراس کا وقت کب سے کب یک ہے ہے رح نماز تراوی کی تعربیف علمار نے یہ لکھی ہے کہ نماز تراوی کے دہ نماز ہے جو ماہ رمضان کی را توں میں عشار کے بعد باجماعت پرط حصی جلسے۔ اور اس نماز کا نام نماز تراوی اس لئے رکھاگیا کہ لوگ اس میں ہرچار دکعت کے بعد استراحت کرنے گئے۔ کیوں کر تراوی ترویج کی جمع ہے اور ترویج کے بعد استراحت کرنے گئے۔ کیوں کر تراوی ترویج کی جمع ہے اور ترویج کے بین اور اس نما زکا وقت عشاء کے بعد سے ساری رات ہے طلوع فجر تک ۔ علامہ حافظ ابن حجورہ فتح الباری طبوع مصر حبلہ صفح میں فراتے ہیں اور علامہ قسطلانی ارشادالسادی مطبوع مصر حبلہ صفح میں فراتے ہیں :-

اكتراويج جمع ترويحة وهي المرة الواحدة من الراحة سميت الصلوة بالجساعة في ليالى دمضان التراويج لا نهداول ما اجتمعوا عليها ك نوا يستريحون بين كل تسليمتين -

ترجمه: تراوی تروی کی جمع ہے اور تروی مرت کا صیغه واحد ہے داحت سے مشتق ہے۔ وہ نماز جورمضان کی دا توں یں بجاعت پطھی جاتی ہے اس کا نام تراوی دکھا گیا۔ اس لیے کہ جب ابت داریں لوگ اس نماز کو جاعت کے ساتھ پڑھ صفے نگے تو ہر دوسیم کے درمیان میں استراحت کرنے لگے۔ ایسا ہی عب لامہ زرقانی نے بھی شرح موط ملک مطبوع مصر جلد را صبح تلای من فرایا ہے۔ ان عبادات سے چا دوں امورمندرج سوال کا جواب ہو گیا۔ ہاں صرف بعدالعشاء کی قیدان عبادات میں جھو دفوری گئی۔ بیکن آئدہ عبار توں بیں یہ قید بھی تصریح تمام نہ کورہے۔ ہرایہ مطبع مصطفائی جلد اصلایں ہے اس مراح ان وقتھا بعد العشاء الی اخر اللیس ۔

منوحمہ : اوراضح یہ ہے کر ترا دیج کا وقت عشار کے بعدہ تا طباع فجر یک ہے۔ اور درمخیارمع رد المخیار حلد طاصتا پھی ہے ،۔

ووقتھابعہ العشاء الی الفجر۔ ترجمہ: اور تراوی کا وقت عثار کے بعدسے فجر تک ہے۔

ترجمہ؛ اور راوع کا ونت عبارے بعدے بر سے۔ سل قیام رمضان کا لفظ جواحادیث تسریفہ میں دارد ہواہے اس سے کیامرادہے ؟

ج قیام رفضان کا لفظ جوا حادیث شریفه میں وارد ہواہے اس سے علی انتقاق وہ نما زمراد ہے جو ماہ مبارک رمضان کی را توں میں عشاء کے بعد جاعت کے ساتھ خواہ اکیلے اکیلے پرطھی جائے۔ علامہ زرفانی شرح موطا جلد له صلا میں فرماتے ہیں: -

قيام رمضان اى صلوة التراديح قاله النووى و قال غيرة بسل مطلق الصلوة الحاصل بهاقيا م الليسل واغرب الكرمانى فى قوله انتفقواعلى ان المراد بقيام رمضان صلوة التراويج -

سرجمہ: امام نووی و نے فرمایا کہ قیام رمضان سے نماز رّاوی مراد ہے۔ اور علمار فر ملتے ہیں قیام رمضان سے مطلق وہ نماز مرا دہے۔ جس سے قیام اللیل حاصل ہوجائے۔ اور چوکرانی نے کہلے کہ قیسام رمضان سے بالا تفاق نماز رّاوی مرادہے، یا کھوں نے ایک انوکھی بات کہی ہے۔ اور فتح الباری جلد معطالا میں ہے:۔ من قام رمضان اى قام يساليد مصليا والمهاد من قيام الليل ما يحصل به مطلق القيام وذكر النووى ان المها دبقيام رمضان صلولة التراويج بعنى اندي حصل بها المطلوب من القيام لا ان قيام رمضان لا يحصل الآبها و اغرب الكرمانى فقال اتفقوا على ان المراد بقيام رمضان صلولة التراويج.

توجمد، قیام رمضان سے رمضان کی راتوں بین مطلق نمازیرط صنامراد ہے۔ اور جوامام نودی و نے فرایا کہ قیام رمضان سے نماز تراویح مراد ہے اسسے ان کامطلب یہ ہے کہ ماز تراد رمح سے بھی قیام رمضان حاصل موجاتا ہے زیر کہ نماز رادی می سے قیام رمضان حاصل ہوتا ہے بغیراسکے قیام رمضان مصل نہیں ہوتا۔ یعنی قیب ام رمضان نما زر او بیج سے اعمہے کیو نکرنیا ز تراو بح میں جاعت کھی شرطہے۔ اگراکیلے ایسے پڑھیں تو دہ ترادی نہ ہوگی ۔ بخلاف نیام رمضان کے کراس میں جاعت مشرط نہیں ہے خواہ جاعت کے ساتھ ریط ھیں نواہ اکیلے اکیلے رط ھے۔ یں ا دو نو ن صورتون میں قیام رمضان حاصل ہو جا ئے گا۔ اور نماز تراوی کے بغیر جاعت کے حاصل نہ ہوگی۔ اور جو کر مانی نے کہا ہے کہ قیام رمضان سے بالا تفاق نما زرّا ویح مرادہے یہ الفوں نے انو کھی بات کہی ہے۔ ا و ر ادشاد السادی جلدا مسامی میں قیار دمضان کی شرح میں مسامے لیا لی دمضان مصلیبا ما یحتصل به مطبا*ی ا*لقیام ق*یام دمفان* 

رمفان کی راتول می طلق نمازیط هفام ادب مهاسی جلد وصفح می ب: قامد (۱ ی قامد مفان) بصلولة التواد یج اوبالطاعت فی سف نمالیه

یعنی قیام رمضان سے رمضان کی داتوں میں نماز پرط ھنامرا دہے خواہ نمساز تراویح ہو یا کوئی اور طاعت ۔

س کی تہجد کے کیامعنی ہیں اور نماز تہجد کا وقت کبسے کب کہ ہے ؟
رج تہجد کے نفوی معنی ہیں اور نماز تہجد کا دور بعض کہتے ہیں کہ بیداری اور نواب دونوں کے ہیں۔ اور تہجد کے شرعی معنی صرف دات کی نماز کے ہیں یعنی تہجد شرع میں دہ نماز ہے جو رات کو عشار کے بعد پرط ھی جائے۔ اور اس کا دقت عشار کے بعدسے تمام دات طلوع فجر کہ ہے ۔فتح الباری جلد سے مسلم میں ہے۔

تفسيرالته جد بالشهر معروف في اللغة وهومن الاضد اديقال تهجد اذا سهروته جد اذا نام حكاله الجوهرى وغير لا ومنهم من فرق بينهما فقال هجدت نمت وتهجد تسهوت حكالا ابو عبيدة وصاحب العين فعلى هذا اصل الهجود النوم ومعنى تهجدت طرحت الى النوم وقال الطبرى التهجد السهوبعد نومه تعرسا قدعن جاعة من السلف وقال ابن الفارس المتهجد المصل

ليلاوقال كراع التهجد صلوة الليس خاصة

توجمہ، بغت میں تہجید کے معنی بیداری کے میں اور یا نقطاصاد سے ہے یعنی اس کے معنی بیداری اور نبواب دونوں کے ہیں ۔ چٹ نچہ جو ہری وغیرہ نے نقل کیاہے کرجب ہتجد بولتے ہں تو کبھی اس سے مرادیکنتے میں کرمیدارہوا۔ اور مجھی اسسے مرائیلتے ہیں کر سوگیا . اور بعض کا قول ہے کہ تہجدا صنداد سے نہیں ہے بلکہ اس کے معنی صرف بیداری کے ہیں۔ اں ہجو د جوایک دوسرا لفظ ہے اس کے معنی البسة خواب کے ہیں. چنانچہ اوعبیدہ اورصاحب العین نے نقل کیاہے کہ همیر جب بولے ہیں تو اس سے منت مرادیتے ہیں تعنی میں سوگیا۔ ادر تہجدت بولے ہیں تواس سے سہرت مرادیسے ہیں بعنی میں بیدارہوا تواس باریر ہجود کے اصل معنی خواب کے ہیں ادر تہجد کے اصلی معنی ترک نواب بعنی بیداری کے ہی بعنی نواب سے برمبزر ایس تہجر یں تجنب کی خاصیت یا ن جاتی ہے۔ اور طبری نے کہا کہ تہجد کے معنی اس بیداری کے ہیں جو ایک بیند کے بعد مو اور طبری نے اس کو ایک جاعت سلف سے نقل کیاہے۔ اورابن فارس نے کہا کہ متہجد یعسنی تہجد گزار وہ شخص ہے جورات کو نماز پرطھاکرے۔ اور کراع سے بہا کر تہجد خاص مات کی نماز کا ام ہے۔ اورار شادالسا ری عبدا صفات

اصدس فالهجود وهوالنوم وقال ابن ف رس

المتهجدا لمصليلاء

سوجدد ، ہجدکے اصلی معنی ترک خواب یعنی بیداری کے ہیں۔ اور ابن فار نے کہاکہ مہجددہ شخص ہے جورات کو نماز پرط ھاکرے ۔ امام رازی تفسیر عر مطبوعہ مصر جلد ۳ میں فرانے ہیں :-

قال الأذهرى المعروف فى كلام العرب ان الهاجل هو النائم تمران فى الشرخ يقال لمن قدامن النوم الى المساولة اند متهجد فوجب ان يحمل هذا على الى المساولة اند متهجد فوجب ان يحمل هذا على المسى المتهجد لا تقاته الهجود عن نفسد كما قيل للعابلا متحنث لا تقاته الحدنث عن نفسد وهوالا ثعر ويقال فلان دجل متحرج ومتا تعروم تعوب اى يلقى الحرج والا فعروا لحوب عن نفسه و

مترجمہ از ہری نے کہامشہور کلام عرب میں یہ ہے کہ با جد سونے والے ہی کو کہتے ہیں۔ پیر ہوشخص کہ خواب سے اوس کو کہنا زیرط ہستاہے اسس کو کہنے ہیں۔ تو صر ور ہوا کہ یہ کہا جائے کہ تہجدگزاد کو متہجد داس سے کہ ہجد دینی خواب سے اپنے آپ کو متہجد داس سے کہا جا تا ہے کہ اس نے ہجود یعنی خواب سے اپنے آپ کو بچایا یعنی پر میز کیا۔ جس طرح نا بدکومتحدث اس لئے کہا جا تا ہے ، کہ اس نے حدث یعنی گذاہ سے اپنے آپ کو بچایا یعنی پر میز کہا۔ اور جوکسی شخص کو متحرج اور متا کم اور متوب کہا جا تا ہے اس نے حرج اور متا کم اور متوب کہا جا تا ہے اس نے حرج اور اتم اور حوب یعنی گناہ سے اپنے آپ کو بچایا یعنی کہا جا تا ہے

پرمیزکیا. (یعن تجدیس تجنب کی خاصیت یا تی جاتی ہے) اور علامرشیخ سلیان الجل فتو حات الهیدمطبوع مصر حلیر۲ ص<sup>77</sup> میں فراتے ہیں ، ۔
والمعروف فے کلا مرا لعرب ان اله جود عبارة عن السنوم بالليل يقال هجد فلان اذا نام بالليل تحر لما دا يناعرف الشرع انديقال لمن انتبه بالليل من فومه وقام الی الصلق اندمت هجد وجب ان يقال سمى مته جدامن حيث اندا تقال هجود -

توجعه: منہور کلام عرب یں یہ ہے کہ ہجود کے معنی دات کوسونے
کے ہیں۔ جنا نچ جب کوئی شخص دات کوسوجا تاہے تو کہتے ہیں ،کہ
ہجد فلان یعنی دات کوسوگیا۔ پھر جب ہم نے دیکھا کہ ہوشخص دات
کو خواب سے بیدار ہوکر نماز پڑھ حقاہے اس کوعرف ترع میں متہجد
یعنی ہجد گزار کہتے ہیں۔ قوضر ور ہوا کہ یہ کہا جا سے کہ ہجد گزار کومتہجد
اس وجسے کہا جا تاہے کہ اس نے نواب کواپنے نزک کیا بعنی خواب
سے پر ہزکیا۔

س في قيام الليل اورصلوة الليل كے كيامعنی ہيں ، اور اسس كا وقت كب سے كب يمك بيك ہے ؟

ج قیام اللیل کے لغوی معنی ہیں رات کو اُطھنا اورصلوۃ اللیل کے لغوی معنی ہیں رات کی نماز۔ اور شرعی معسنی صرف رات کی نماز کے ہیں۔ یعنی قیام اللیل اورصلوۃ اللیل دونوں شرع میں وہ نمازہے جورات كوبعدعشا ركے پرطھى جائے ۔ ادراس كا وقت كھى عشاركے بعدسے طلوع فجر یک ہے۔ علام حلال الدین سیوطی جلالین میں فرملتے ہیں ا۔

قعرالليسل اى حسل

توجمه: رات كوا محمد يعنى من ازيره - اورفتوحات البيد مبدم صفي مين خطيب سے منقول ہے:-

وقيام الليىل فح الشرع معنى المالصلوة -

مترجمد: اورقیام اللیل کے مشرعی معنی رات کی بناز کے ہیں - اور علامه خازن تفسيرلباب التاويل چها پيمصر حبد مسيع بين فراتے ہيں ،-قىراللىسل اى حسىل الليسل ـ

ترجمه: رات کو ۹ کله بینی رات کو نماز پرطهه و رحصرت مولاماتثا

عبدالعب زيزة تفسيرعزيزي جِها يه كلكة صلط بين فرملت بين :-قُيمِ اللَّيْسُلُ يعني برخيزُ وانستاده نمازگزار در بهرشب اهر- اور

صے میں فراتے ہیں ،۔

ا ِیں فرائے ہیں ،۔ اِنَّ دَبَّكَ يَعْسَلُمُ اَنَّكَ تَتَّوْمُ اَدُ نِی مِنْ ثُلُثِی الْیُلِ ْ (مزل: ۴۰) يعنى تبحقيق پرورد كار توميدا ندكه تو در نما زتهجداستا ده مى باشي قريب از دوحصت شب گاہے۔ اور علام بیضاوی انوار التنزیل حیاب ککت م جلد**ہ صلاح میں فرماتے ہیں** !۔

قرالليسل اى قرا لى الصلوة اوداوم عليها -

ترجمه: رات كواً كله يعني نما زكواً كله - اورعلامه ابوانسعود تفسير

ادشادالعقل السليم حجابيه مصرطده مستت يس فراتي بن :-قرالليسل اى الى الصاوة وانتصاب الليسل على الظرفية وقيسل القيام مستعار للصلوة ومعسى قم حسل -

سرجمہ: رات کو کھریعنی نمازکو - اور پیجی کہا گیاہے کہ قیام کالفظ نماز کے استحدید اور گیا ہے کہ قیام کالفظ نماز کے سے مستعارہے اور قم کے معنی صُلِ یعنی نماز پرط حد - اور محملم جلد اور مصابح مسلم جلد اور مصابح ا

عن ابی هرمیری و قال قال رسول الله علیه وسلم اذا قام احد کدمن اللیسل فلیفت تمرصلوته بر کعت بین خفیفتین ر

توجمہ: ابو ہریرہ فنے کہا کر سول الٹر صلی الٹر علیہ کے خرایا جب تم میں سے فرایا جب تم میں سے تروع کرنے میں سے تروع کرنے ورشکی قتر بھی دور کعتوں سے تروع کرنے ورشکی تربین صلیب ہے:۔

 أكلفنا جيورديا - اورصينايس يع در

عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليد وسيل صلوة الليل مثنى مثنى واذ اخشى احد كمر الصبح صلى دكعة واحدة توتوله ما قدر صلى امتفق عليه

سوجد، صیح بخاری و سیح مسلم دونوں میں ہے رابن عروز نے نقل کیا کہ رسول الترصلی التر علیہ و مسلم دونوں میں ہے رابن عروز نے نقل کیا کہ رسول الترصلی التر علیہ و لم نے قربایا کہ صلوۃ اللیل دودور کعت ہے بھر حب بہر حب تم میں سے کسی کو میں جم ہو جائے کا در ہو تو ایک ہی رکعت بہط ہے ۔ ربنا دی کا در ایک رکعت اس کے لئے ان کل نما زوں کو برط ھرجیکا ہے و تر بنا دی گا دوں کو برط ھرجیکا ہے و تر بنا دی اورو کا میں ہے : ۔

عن عائشة قالت كان النبى صلى الله عليه وسلم لهلى في البين ان يفرغ من صلحة العشاء الى الفجي احلى عشرة ركعة يسلومن كل ركعتين ويوتر بواحدة والحديث منغة عليه

معتی عدیہ شرحبعہ المیجے بخاری و سے مسلم میں ہے کہ حضرت عائشہ نے بیب ن کیا کر نبی صلی اللّہ علیہ و لم عشار کے بعد سے فعجر تک میں گیارہ رکعتیں پڑھا کرتے تھے اور ہر دور کعت کے بعد سلام کھیراکرتے اور ایک رکعت وتریط صاکرتے ۔ اور صلال میں ہے ،۔

عن ابن عـم،عن النبىصلى اللهعليدوسلم اجعلوا اخر صلوا تـكوبالليـلوترا دوا لامسلو ت حجبه اصبح معظم می سے کدابن عرونسنے بیان کیا کہ نبی مسلی الشر علیہ و کم نے فرایا کہ اپنی صلوۃ اللیل کو ونز نرچستم کیا کرو۔ اور کھی صتانایں ہے،۔ عَنِ عا تَشَدِّه: قالت من كُل الليسل اوتودسول اللَّه صلى الله عليه وسلم من اول الليسل و اوسط وااخري وانتهى وترب الى السح متفق عليد توجهه بصحيح بخساري وصحح مسلم دونون مين سبع كدرسول الترصلي الثر علیہ وسلم نے رات کے ہرایکٹ حصہ اس ور پڑھی ہے اول رات میں کھی اوسط دات میں بھی اور آخسہ رات میں بھی اور آپ کی نماز و ترسیح کے ختم ہو گئی ہے۔ یعنی آپ نے سح ہو جانے کے بعد نماز و تر نہیں پڑھی ہے۔ اور کھی صف میں ہے :-عن جابو قال قال رسول الله صلى الله عليه وسل من خاف ان لایقوم 'اخواللیسل فلیونز اولہ ومن طسمع ان يقوم الخرالليس فليوسر اخر الليس الحديث روالمسلم ت رجعد ؛ جا برود نے کہاکہ دسول اللہ رصلی اللہ علیہ وسلم سے مسرایا کہ جس کوڈر ہو کہ خررات میں ہنیں اُسٹھے گاوہ وتر اول ہی رات پر طعملے له یه حدیث متنفق علیب ہے یعنی میجے بخاری و صحیعے مسلم دونوں میں ہے لیکن مشکوٰۃ ٹریف میں مرف صیح مسلم ہی کا حوالہ دیا گیا ہے۔ ١٢ عدد معنی عشار کے بعد سے جس تدردات باتی رہ جاتی ہے اس کے جرای حصر

میں نمسازد تریوا ھی ہے ۔

اورجس کوامیسد ہوکہ آخردات بیں اسطے گاوہ و تر آخردات بیں پرطھے۔ان عبارات تفاسر واحادیث منقولہ بالاسے ابت ہواکہ قیام اللیل، اور صلوۃ اللیل دو نوں ایک ہی نمازک نام ہیں بعنی جو نماز کردات کوعشار کے بعد پڑا میں جائے۔ اور سربھی تابت ہواکہ نہجد کھی اسی نماز کا ام ہے تو تابت ہوا کہ تہجد کھی اسی نمازکا نام ہے تو تابت ہوا کہ تہجد کا درقیام اللیل اورصلوۃ اللیل، یہ تینوں ایک ہی نمازکے نام ہیں۔

س تنام رمضان بھی صلوة اللیل ہے یا نہیں؟

مله یونس کی دوایت یں ہے جوسلم کے نزدیک ہے اور سین مجھ کو ڈر ہواکہ کہیں سلوۃ اللیل تم یوفن کردی جاکہ کہیں سلوۃ اللیل تم یر فرض کردی جائے ہے جو صفۃ العلق کے قبیل مرکور ہو یک ہے کہ مجھ کو ڈر ہوا کہ کہیں مسلوۃ اللیل تم پر فرص نرکر دی جائے ۔

ملہ فیہ تساعح فافلہ ہذا انجا ہو روایة عمرة لانے دو ایت ابی سلمة سے ر

قبيل مك صفة الصاوة خشبت ان تكتب عليكم صلوة الليسل اوركھي اسي صفح ميں ہے دف راواية سفيان بن حسبين خشيت ان يغرض علي كم مسلوة الشهر اه ايسابي زرقاني جلدما صلك يس بهي م اور بھی زرقانی جلدا صلاعیں ہے الا افی حشیت ا تكتبعليكم صلوة الليل فتعجزوا عنهاكا فى رواية يونس ونحوه فى رواية عقيل عند البخارى اه اورارشاد السارى جلدم صف بسب انى خشيت ان تكتب عليكر صاوة اللبل اه اور مدين من الااني خشيست ان يغمض عليكر زاد في رواية يونس صلحة الليل فتج زواعنها اه اورنصب الرابي جلدا والماميس وفی لفظ لچھماونکن خشیت ان تفهن علیکه ِصـلوتِح الليسل وذالك نے دمضان اودفتح الق يرجلدا صنعً يس ب: واختلف في ادائها (اى في اداء السراويح بعدالنصف فقيل يكرء لانها نبع للعشاء كسنتها وأهجيح لا يكر، لا تعاصلوته و اله فضل فيها اخرج اهر

**س**ن تیام لیسلة القدر کانجوا حادیث شریفه میں وارد ہواہیے ، اسس سے

\_\_\_ حارث چنفو ۸۰ \_\_\_\_\_

ملہ سفیان بن حین کی روایت یں ہے۔ مجھ کوٹر ہو اکد کہیں اس مینے کا تیام تم پر فرض کردیا جائے۔

عله مگر مجھ کو در ہو اکہ کہیں صادۃ اللیل تم پر فرض کردی جاست پھر تم ہے نہ ہو سے جیسا کر یونس کی روایت میں اور ایساہی عقیل کی روایت میں ہے جو بخاری کے نزدیک ہے۔

تله مجھ کو ڈر ہو اکر کہیں صلوۃ اللیل تم پر فرض کردی جلتے ۔

می گرمچھ کو در ہو اکہ کہیں صلوۃ اللیل تم پر فرض کردی جلتے ۔ یونس کی روایت میں اس تدرز ائر سے ۔ کہیں صلحاۃ اللیل تم پر فرض کردی جلت می پھر تم سے نہوسکے .

اس تدرز انرہے۔ کہی سکوۃ الیس تم پر قرص کردی جلت بھر مسے نہوستے۔ هے اور بخاری اور سلم کے ایک لفظ یں ہے۔ اور لیکن مجھ کو ڈر ہواکہ کہسیس صلوۃ اللیل تم پر فرمن کردی جلتے۔ اورید داتع رمضان کاہے۔

رہ اور اسس مسئلہ میں اختلاف ہے کہ نسب انزاد ریح آ دھی رات کے بعد سکروہ

ہے یانہیں. تواکی صنعف تول یہ کے مکر دہ ہے ۔ اس بنے کریکھی عشادی سنت کی طرح عثار کے ابع ہے ۔ ا درصحیح تول یہ ہے کہ مکر دہ نہیں ہے اس کے سنت کی طرح عثار کے ابع ہے ۔ ا درصحیح تول یہ ہے کہ مکر دہ نہیں ہے اس کے اس کا درست کی طرح عثار کے ابع ہے ۔ ا

کریمینی نماز ترادی کے بھی صلوہ اللیل ہی ہے ۔ اور صلوہ اللیسل میں انضل آخر

رات ہے۔

میں۔ ستب قدر کی نماز یعنی قیام لیلة القدرے وہ نما زمرادہے جوشب قدر یں عشار کے بعد روط معی جائے۔ قیام کے معنی ایسے محل میں نماز کے آیا کرتے مِي. جيسے قيام الليب ل اور قيام رمضان دغيرو - قيام كا اطلاق بمنساز پر اس قسم كے مقام ميں بہت آياہے۔ سورة مز س ميں فيام كا تفط كئ جگہ آیاہے اس سے ان سب جہوں یں نمازہی مرادہے (جواب نمرہ کھی ملاحظه جوى اور ابو ذروزى حديث جومشكوة شريب صالب بس بع أسيس ب، صمنامعرسول الله صلى الله عليد وسلم فلم يقدب شيئامن الشهرحتى بقى سبع فقاه بناحتى ذهب ثلث اللسل فسلكانت السادسة لعربةعرسا فلماكانت الخامسة قام بناحتى ذهب شطر الليس فقلت يا رسول الله لونفلتنا قيامهنه الليلة فقال ان الرجل اذاصيط مع الامام حتى ينصرف حسب لدتيام يسلة فلماكانت الوابعة لعريقع بناحتى بقى ثلثالليسل فلماكانت الشالثة جمع اهدونسائه والناس نقامر بناحتى خشيناان يفوتنا الفلاح قلت وما الفلاح قال السحور ثعرله يقوبنا بقية الشهر دوالاابودائه والتوصلى والنسائى ۔ الخ

اس ایک حدیث میں قیام کالفظ نوجگہ یا ہے اوران نووں جگہوں میں اس سے نماز ہی مرادہے۔ الحاصل تیام لیلة القدرسے بھی شب قدا

ہی مرادے۔ نماز پر قیام کا اطاق اس لئے کیاجا اے کر قیام نماز کا ایک وکن ہے ا وریہ اطلاق از قبیل اطلاق البحزم علی الکل ہے۔ سرش صلوة الليل اورقيام الليل اورصلوة التهجدا ورقيام رمضان ادرصلوة التراديح اور قیام لیلة القدر میں کیا کیا فرق ہے اور ان کاوقت کہتے کب کک ہے ؟ ج صلوة الليل اور قيام ليلة القدرا ورصلوة التهجد ان تينول مين شرعاً يجوفرق نہیں ہے ۔ یہ تینوں ایک ہی نماذ کے ام ہیں جس کا وقت عشار کے بعب دسے طلوع فویک ہے (جواب نمبر م وہ لاحظہ ہو) اور قیام رمضان کھی صلوۃ اللیل بى م فرق اس ت در ك قيام رمضان حرف وبى صلوة اللبل م جوماه مبار کی را توں بی عشار کے بعد روط صی جائے اور صلوق اللیل میں رمضان کی را توں کی تید نہیں ہے ، رمضان کی راتوں میں پرطھی جائے خواہ غیر دمضان کی را توں میں ، دو نوں صلوۃ اللیل ہے کیب صلوۃ اللیل قیام رمضان سے اعم ہے اور قیام رمضان اسسے احص۔ قیام رمضان کا کھی وہی وقت ہے بوصلورہ اللیل کا وقت ہے ۔ یعنی عشار کے بعدسے طلوع فجر یک (جوائ<sup>44</sup> لاحظر ہو)۔ اورصلوۃ التراوی کے بھی صلوۃ اللیل ہی ہے۔ فرق اس قدر ہے كه صلوة التراديم ومهي صلوة اليس م جوياه مبارك رمضان كي را تو ن مين عشاركے بعد بجماعت پرط حى جائے۔ اورصلوة الليل ميں نه رمضان كى را تو بكى تیدے رجاعت کی قید رمضان کی راتوں میں پڑھی جائے خواہ دوسری راتو<sup>ں</sup> یں، اور بجاعت پڑھی جائے خواہ اکیلے اکیلے سب صلوۃ اللیل ہے ۔ لیر حَسَمُ طُح صلوة الليل قيام رمضان سے اعمهے اور قيام رمضان اسسے احصل سى طرح

صلوة الليل صلوة التراويح سع اعمه اورصلوة التراويح اسس اخص او ان دونو ل مینی صلوة التراوی کا اور صلوة اللیس کا مجھی ایک ہی وقت ہے تعنی عشارکے بعدسے طلوع فیجر یک (بواب نمبرٌ دہ لاحظہ ہی)ا درحبس طرح صلوة التراديج صلوة الليل بع اسى طرح صلوة التراديج قيام رمضان مى ہے۔ فرق اس قدرہے کصلوۃ الترادی حیں جاعت کی بھی قیدہے اور قیام ومفان میں یقید نہیں ہے اس قیام رمضان کھی صلوۃ الترادی سے اعم ہے اورصلوة التراوريح اسسے اخص. اور ان دونوں كا وقت بھى وہى ايك م یعنی عشار کے بعدسے طلوع فجریک (جواب نمبر وہ ماحظہ ہو) اور قیام لیل القار بھی صلوۃ الیس ہی ہے . فرق اس قدرہے کہ قیام سیلۃ القدر سرف وہی صلوۃ الیس ہے جو بالخصوص شب قدر میں روطی جائے۔ اورصلوۃ اللیل میں شب قدر كى قيد منهي كب صلوة الليل قيام لبلة القدرسة كبفي اعمه اور قيام بيلة القدراس سے اخص ـ اور ان دونوں کا بھی وفت ایک مے (جواب برادہ

سرقی صلوة اللیل کا افضل وقت کون ہے ؟ ج صلوة اللیل کا افضل وقت آخر شب ہے۔ آخر شب کی بہت فضیلت

ہی ہے مشکو تریف مال یں ہے ،۔ عدد در هدا تو قال مقال دسول اللہ صلے اللہ علیه وسلے منزل

عن ابى هربيرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلى ينزل ربنا تبارك و تعالى كل ليلة الى السهاء الدنيا حين يبقى تلق الليل الأخرية ول من يدعونى فاستجيب لهن يستالنى فاعطيد من

يستغفرنى فاغفرله متفق عليه

شوجہد، میچے بخاری و پیج مسلم دونوں ہیں ہے کہ ابو ہریرہ رہنے کہاکہ دسول لنظر صلی اللہ و بیاکہ ہمارا پر وردگار تبارک و تعالیٰ ہردات آسان دنیا کی طرف جبکہ دات کی آخری تہائی باتی دہ جاتی ہے نزول فراتا ہے۔ کہتا ہے کہ کون ہے جو مجھے بکارے کہ میں اسکی سُنوں۔ کون ہے جو مجھ سے بکھ ما بکے کمیں اسکی سُنوں۔ کون ہے جو مجھ سے بکھ ما بکے کمیں اسکے گئاہ دوں۔ کون ہے جو مجھ سے بکھ ما بکے کمیں اس کے گئاہ دوں۔ کون ہے جو مجھ سے گنا ہوں کی خشش چاہے کہیں اس کے گئاہ بخش دول۔ اور بھی اس صفح میں ہے ا۔

عن عبدائلًه بن عم وقال قال رسول الله صلى الله عليد ولله احب الصلوح الى الله صلوح وا ود واحب الصيام الى الله صيام واود، كان ينام نصف الليسل ويقوم ثلث وينام سدسه ويصوم يوما ويفطر يوما متعق عليد .

شرجمه به بیخ بخاری و به مسلم دونون یس بے کرعبدالس بن عرف کہا
کرسول الشر صلی الشرعلیہ وسلم نے فر بایا کہ نما زون میں سب سے زیادہ
پیاری نماز الشرکے نزدیک داؤد علیہ السلام کی نما زہدے ۔ اور دوزوں میں
سب سے زیادہ بیا را دوزہ الشرکے نزدیک داؤد علیہ السلام کا دوزہ ہے
داؤد علیہ السلام آدھی رات سور ہتے تھے اور تہائی رات نما زیرط ہے بھر
چھٹ حصدرات کا سور ہتے ۔ اور ایک دن روزہ رکھتے اور ایک دن
افطا رکرتے ۔ اور بھی اسی صفح میں ہے ؛۔
افطا رکرتے ۔ اور بھی اسی صفح میں ہے ؛۔

ينامراول الليل ويحيى اخرد متفق عليه

متوجمه المجيح بخارى وليجع مسلم دونول بي ب كرحفزت عائث في كهاكد رسول المرصل المرعليدو لم اول شب بيسور من اور اخرشب بين افرطعة ا در كهي اسي شعب بي ب :-

عن عمروبن عبسة قال قال دسول الله صلى الله عليد ولله اقرب ما يكون الرب من العبد فى جوف الليسل الأخرف ان استطعت ان تكون ممن يذكر الله فى تلك الساعة فكن روالا الترون ى وقال هذه احديث هير عجر عن يب اسنادا ـ

توجمه: سنن ترنری میں ہے اور ترنری نے کہاکہ یہ صدیث حسن می ہے کو عمر و ابن عبر ان نے کہا کہ رسول الشر صلی الشر علیہ و کم سے فرمایا کہ یہ وردگارسب وقتوں سے ذیادہ آخر سنب میں بندوں سے نزدیک ہوتا ہے تو اگر تھے سے ہوسکے کہ جو لوگ اس وقت الشرکو یا دکیا کرتے ہیں ان میں سے ہو جات تو ہو ہی جا۔ اور کبھی اسی صفحہ میں ہے ،۔

عن ا بى امامة قال قيل يارسول الله اى اللاعاء اسمع قال جوف الليل الآخرود برالصلوة المكتوبات رواك السترمذى -

مترجمد؛ سنن ترندی میں ہے کہ ابواما مردز نے کہا کہ دسول السُّر صلی الشّرطیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ کس وقت کی دعاسب سے زیا دہ سنی جاتی ہے۔ فرایا آخر شعب کی اور فرص نمازوں کے بعد کی۔ اورصتا یں ہے:۔ عن جابرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسل من خاف ان لا يقوم من اخر الليل فليوسرا وله ومنطمع ان يقوم من اخرة لليل فليوسر اخرالليل فان صلحة اخر الليل مشهودة وذلك افضل دوالا مسلم

الليس الشرك الشرك التروز المروز في كالمدرسول الشرك المروز في المسلم المسلم كاتو وه اول الله المسلم و تروز و المروز الم

عن عبد الرحل بن عبد القارى قال خوجت مع عمر ابن الخطاب ليلة فير الله المسجد فاذا الناس او زاع متفى قون يصل الرجل لنفسه ويصل الرجل في صلى بصلومة الرهط فقال عمل الألا الوجمعت هؤ الاعلى قارئ واحل لكان امثل توعزم فجمعه وعلى الى توخرجت معه فى ليلة اخرى والناس يصلون الله تعلى بصلوة قارع هو قال عمى نعمت البدعة هذه والتى تنامون عنها افضل من التى تقومون يريد اخوالليل وكان الناس يقومون اولم دوالا البخارى

توجدہ بھیم بخاری میں ہے کہ عبد الرحن بن عب ندی کہا کہ میں ایک

راننت حضرت عمره كے ساتھ مسجد کو نكلا كھا تو ديكھتا کيا ہوں كەمسجدىي كچھر لوگ متفرق طور پر نماز پرط هدر ب بین - کوئی اکیلا ہی پرطمور اے اورکسی کے ساتھ جیزا ومی شامل ہو کر برط مورہے ہیں۔ تو حصرت عرر منے فرایا کہ اگرمیں ان توگوں کیلئے ایک امام مقرد کر دیتا کہ یہ لوگ اسی کے بیٹھے پڑا کھیا كرتے۔ توبلائشبہ يہ بہتر ہوتا۔ پيمراني بن كعب كوان كا ١١م مقرركري ديا عبدالرحمٰن نے کہا کر پیر میں اور رات بھی حضرت عررہ کے ساتھ تکل اور لوگ اینے امام کے ساتھ جاعت سے نماز پرطھ دہے تھے توحفزت عمرہ ف فرمایک بیکی ایمی برطنت ہے اورجس وقت سے لوگ غافس ل ہوکر سور بنتے ہیں بعن اس واس وقت یعنی اول راسی جس یر اوگ نمازرط مصتے ہیں افضل ہے۔ اور فتح القدير حلدا صنع ميں ہے ، ر انهاصلوة الليسل والافضل ينها الخوي \_

توجدد، نماز تراوی بھی سلوۃ اللیل ہی ہے اور افضل اسی کے خشیہے والشاتعالى اعلم بالصواب

بمحتبئ محسدعيد الله الغازيفورى

ي ي <u>بي ي</u> ينوشنوسيس، شميم اعب زالآبادي

## بسم الله الرحمن الرحيم

قَـالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحُمِلُ هذَا الْعِلُمَ مِنُ كُلِّ خَلَفٍ عُدُولَةً يَنُفُونَ عَنُهُ تَحُرِيْفَ الْغَالِيُنَ وَانْتِحَالَ الْمُبُطِلِيُنَ وَ تَأْوِيلُ الْحَاهِلِينَ - (البيهني في المدخل حاكم ابو نعيم في الحلبة - بغية الملتمس للعلامي)

# نعم الشهود على تحريف الغالين في سنن ابي داؤد

تصنيف

استاذ الاساتذهمولا ناسلطان محمود محدث جلاليوري

#### ناشر

مكتبة السنة - الدار السلفية لنشر التراث الاسلامي 18- سفيد مسجد سولجر بازار نمبر 1 كراچي

#### William I

ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ وَحُدَةً وَ الصَّلْوَةُ عَلَى مَنُ لَّا نَبِيَّ بَعُدَةً أَمَّا بَعُدُ! ایک پانچ ورقی رسالہ بعنوان' نغیر مقلدین کے سفید جھوٹ کی حقیقت'' نظر سے گزرا۔جس کا خلاصہ یہ ہے کہ تراوی ہیں رکعات ہیں آٹھنہیں۔جس میں مصنف نے بہت سی غیر ذمہ داری کی باتیں لکھی ہیں لیکن ان کے جواب کی ضرورت خہیں۔اس لئے کہ بیمسلامد بول سے علماء کے مابین موضوع بحث رہ چکا ہے اوراس پر فریقین کی طرف سے اس قدر لکھا جا چکا ہے کہ اب مزید لکھنا ایک چھیڑ خانی اور بحث برائے بحث کے علاوہ کچھنہیں۔البتہ صرف ایک بات الی نظر سے گذری جوئی ہے اورخطرہ ہے کہاس سے نے فتنے جنم لیس گے۔اس کئے ضروری سمحتا ہوں کہ علماء اسلام کواس پر توجہ دلائی جائے تا کہ آئندہ کے لئے اس تتم کی نایاک تح یفوں کو دین وفاتر میں راہ یانے سے روکا جا سکے اور وہ بات بیہ ہے کہ رسالہ فدکورہ کے صفحہ: 5 برابو واؤد شریف کے حوالہ سے ایک حدیث کے الفاظ یون نقل کئے گئے ہیں:۔

"عَنِ الْحَسَنِ اَنَّ عُمَرَ ابْنَ الْخَطَّابِ جَمَعَ النَّاسَ عَلَى اُبَيِّ بُنِ كَعُبٍ فَكَانَ يُصَلِّىٰ لَهُمُ عِشُرِيْنَ رَكُعَةً "\_( ابو داؤد شريف)

ترجمه: ' ویعنی حضرت عمر رضی الله عنه نے جب لوگوں کو حضرت الی بن کعب رضی الله عنه

كاقتدايس جمع كياتوالي رضى الله عنه لوكول كوبيس تراوت كيزهات تعين "

بي ب مصنف رساله كى عبارت \_اس ميس خط كشيره لفظ يعنى "ركسعة" غلط . بي سيح لفظ "ليلة" بي يعنى ابوداؤ و شريف كى حديث كاصل الفاظ يول بين :

عَنِ الْحَسَنِ اَنَّ عُمَرَ بُنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَمَعَ النَّاسَ عَلَى أُبَىّ بُن كَعُبِ فَكَانَ يُصَلِّي لَهُمُ عِشُرِيْنَ لَيُلَةً وَلَا يَقُنُتُ بِهِمُ اِلَّا فِي النِّصُفِ الْبَاقِي فَإِذَا كَانَتِ الْعَشُرُ الْآوَاخِرُ تَحَلُّفَ فَصَلَّى فِي بَيْتِهِ فَكَانُوا يَقُولُونَ ابَقَ أُبَيُّ.

ترجمہ: حضرت حسن بھری فرماتے ہیں کہ حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ نے

لوگوں کوحضرت ابی رضی اللہ عنہ کی اقتداء میں نماز پڑھنے پر جمع کیا تھا۔تب ابی رضی الله عنه انہیں ہیں راتی نماز پر حاتا رہتا اور قنوت صرف پہلے بندرہ دن گزرنے کے

بعدشروع كرتا\_ پھر جب آخرى دى راتيں آتيں توامامت ہے ہے جاتا اورايے گھر

میں نماز پڑھتا۔ تب لوگ کہتے کہ ابی رضی اللہ عنہ بھاگ گیا۔

یہ ہیں صدیث کےاصل الفاظ جن میں ہیں راتوں کا ذکر ہے نہ کہ ہیں رکعتوں کا اورظامرے کہ "لیلة" کے بجائے "ركعة " كالفظ لا نااوراسے بيس راور كے

خوت کے لئے متدل بنانا ایک اہم دین کتاب میں شرمنا کتحریف ہے۔ اگر سوال پيدا ہو كہ جب لفظ "ليلة" كى بجائے" <del>ركعة" ابعض مطبوعة ن</del>وں ميں موجود ہے تو پھر

، استحریف کیوں کہاجائے تو جوابا عرض ہے کہ جن شخوں میں لفظ "ر کے عق " موجود

ہے ان کی حقیقت بعد میں بیان کی جائے گی اس سے پہلے وہ شواہد دیکھ لئے جائیں جو تحریف پردلالت کرتے ہیں اور بیکی امور ہیں۔

#### بہلی شہادت بہلی شہادت

1318 ھ تک ابو داؤ د کے جتنے نتنج ہندوستان میں طبع ہوئے ان سب میں "لیسلة" کالفظ ہی مطبوع ہے ہیں بھی "رکعة" والے نتنج کا اشارہ نہیں ہے اوراس طرح ہیرون ہندا جہاں بھی یہ کتاب طبع ہوئی ان تمام مطبوعہ شخوں میں لفظ "لیسلة" ہی مرقوم ہے۔ کہیں بھی "رکعة" کا اشارہ تک نہیں ہے۔ سوائے ان دو تین شخوں کے جن کودیو بندی ناشرین نے طبع کرایا۔ جن کا ذکر بعد میں آئے گا۔

#### دوسری شهادت

جن اسلاف ائمه وعلماء نے سنن ابی داؤ د کے حوالے سے یہی حدیث نقل فرمائی ان سب نے "لیلة" کالفظ نقل کیا کسی نے بھی "رکعة" کے نیخہ کا صراحثاً یا اشارة ذکر نہیں کیا۔ ملاحظہ ہو: مشکلوة المصابح ، باب القنوت ، فصل ثالث کی میلی حدیث جس کو صاحب مشکلوة نے یوں نقل کیا ہے:۔

عَنِ الْحَسَنِ اَنَّ عُمَرَ بُنَ الْحَطَّابِ جَمَعَ النَّاسَ عَلَى أَبِيَّ بُنِ كَعُبٍ فَكَانَ يُصَلِّى بِهِمْ عِشْرِيُنَ لَيُلَةً وَلَا يَقُنُتُ بِهِمُ إِلَّا فِي النِّصُفِ الْبَاقِي فَإِذَا كَانَ الْعَشُرُ الْآوَاخِرُ يَتَحَلَّفُ فَصَلَّى فِي بَيْتِهِ فَكَانُوا يَقُولُونَ اَبَقَ أَبَيَّ \_(رواه أبوداؤد) اسی طرح "نصب الراية" للا مام الزيلعی الحقی ميس ب: ـ

وَلِلشَّافِعِيَّةِ فِي تَخْصِيُصِهِمُ الْقُنُوتُ بِالنِّصُفِ الْآخِيْرِ مِنُ رَمَضَانَ حَدِيثَانِ: اَلْآوَّلُ: اَخُرَجَةً اَ بُودَاوً دَعَنِ الْحَسَنِ اَنَّ عُمَرَ بُنَ الْحَطَّابِ حَدِيثَانِ: اَلْآوَّلُ: اَخُرَجَةً اَ بُودَاوً دَعَنِ الْحَسَنِ اَنَّ عُمَرَ بُنَ الْحَطَّابِ حَدِيثَانَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَشْرِينَ حَدَمَعَ النَّاسَ، عَلَى ابْتِي بُنِ كَعُبٍ، فَكَانَ يُصَلِّى بِهِمُ عِشْرِينَ لَحَدَمَعَ النَّاسَ، عَلَى ابْتِي بُنِ كَعُبٍ، فَكَانَ يُصَلِّى بِهِمُ عِشْرِينَ لَكَانَ يُصَلِّى بِهِمُ عِشْرِينَ لَكَانَ عَلَى اللَّهُ عَلَى الراية حلد ثانى ص:126)

نيز محتصر سنن أبي داود "للحافظ المنذري مس ب:

وَعَنِ الْحَسَنِ وَهُوَ الْبَصَرِيُّ اَنَّ عُمَرَ بُنَ الْحَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَنُهُ جَمَعَ النَّاسَ عَلَى أَبَيِّ بُنِ كَعُبٍ فَكَانَ يُصَلِّى لَهُمُ عِشْرِيُنَ لَيْلَةً للخ (الحديث حلد ثاني ص:125)

معلوم ہونا چاہئے کہ "مسحقہ صدر مدنن ابی داؤ د "امام منذری کی کتاب ہے جس میں امام موصوف نے سنن ابی داؤ دکی تلخیص فرمائی ہے۔ بعنی ابی داؤ د کے متون حدیث کو بحذف اسانید ذکر فرمایا ہے۔

ان تینوں بزرگوں کی کتب سے منقولہ عبارات سے واضح ہو جاتا ہے کہ اصل حدیث میں "لیسلة" ہی ہے۔اورانہوں نے یاان کےعلاوہ کسی دوسرے بزرگ نے کہیں بھی لفظ "رکسعة" کااشارہ نہیں کیا۔اس قتم کےحوالے بہت سے دیئے جا سکتے ہیں۔لیکن اختصار کے لئے انہی پراکتفا کیا جاتا ہے۔

#### تيسرى شهادت

۔ امام بیکی رحمداللہ نے اس حدیث کوامام ابوداؤ دہی کے واسطہ سے اپنی کتاب "السنن الکبری "میں مند آروایت کیا ہے جس کے الفاظ یہ ہیں۔

آنْبَانَاآ بُوعَلِیِّ وَالرَّوُ ذُبَارِیُّ آنَا اَ بُو بَكْرِنِبُنُ دَاسَةَ ثَنَااَ بُو دَاوْدَ ثَنَاشُجَاعُ بُنُ مَخَلَدٍ ثَنَا اَ بُو دَاوْدَ ثَنَاشُجَاعُ بُنُ مَخَلَدٍ ثَنَا هُ شَيْمٌ آنَا يُونُسُ بُنُ عُبَيْدٍ عَنِ الْحَسَنِ اَنَّ عُمَرَ بُنَ الْخَطَّابِ رَضِیَ اللَّهُ عَنْهُ حَمَعَ النَّاسَ عَلَى أَبَيِّ بُنِ كَعُبٍ فَكَانَ يُصَلِّي بِهِمُ عِشْرِيْنَ لَيَلَةً وَ لاَ لَلَّهُ عَنْهُ حَمَعَ النَّاسَ عَلَى أَبَيِّ بُنِ كَعُبٍ فَكَانَ يُصَلِّي بِهِمُ عِشْرِيْنَ لَيَلَةً وَ لاَ يَعَنَّمُ اللَّهُ الْآوَاحِرُ تَخَلَّفَ فَصَلَّى يَقَانُ الْعَشْرُ اللَّوَاحِرُ تَخَلَّفَ فَصَلَّى يَقِهُ فَكُلُى عَنْهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

#### چوتھی شہادت

روایت فرکوره کے چوتے جملے یعن "فیاذا کانیت العشر الآوا حرا تنحلف" کا افاد فائے تفریق جملے یعن "فیادا کا انتخاب العشر الآوا حرا تنحلیقی "فیادا فائے الفاد فائے تفریق وتر تب ہوتو گھر تب اس وقت سی ہوسکت ہوسکت ہوسکت ہوسکت ہوسکت ہوسکت ہوتا ہیں ہوا گراس جملے میں لفظ "رکعة" ہوتو پھر تر تب وتفریع سی میں انتخاب میں لفظ "رکعة" ہوتو پھر تر تب وتفریع سی میں انتخاب میں انتخاب کے رہے ارت بے جوڑی بن جاتی ہے۔

کما لا یک فالی علی من لله ادنی مُمارسة بالعَربية ۔

#### يانجو يں شہادت

مولا ناخلیل احمد صاحب حنی سہار ن پوری نے اپنی مشہور کتاب "بندل المحهود فی حل ابی داو د" میں اس صدیث کو جب بغرض شرح لکھا ہے تولفظ "لیلة" بی کو ذکر کیا ہے اور اس پراپنی شرح کی بنیا در کھی ہے۔ ان کی عبارت بیہے:۔

فَكَانَ أَبِيٌّ يُصَلِّي لَهُمْ عِشْرِينَ لَيَلَةً وَّلاَ يَقُنْتُ بِهِمُ إِلَّا فِي النِّصُفِ الْبَاقِيُ اَلظَّاهِرُ اَنَّ الْمُرَادَ مِنَ الْبَاقِيُ الْعَشُرُ الْاَوْسَطُ كَانَّهُ لَا يَقُنُتُ إِلَّا فِي الْعَشُرَةِ الثَّانِيَةِ وَ أَمَّا الْعَشُرَةُ الثَّالِئَةُ فَيَتَحَلَّفُ فِيُهَا فِي بَيْتِهِ وَ يَتَفَرَّدُ عَنِ النَّاسِ فَإِذَا كَانَىتِ الْعَشُرُ الْأَوَاخِرُ تَحَلَّفَ أَبُكُّ عَنِ الْمَسُجِدِ فَصَلِّي فِي بَينِهِ فَكَانُوا -آيِ النَّاسُ- يَقُولُونَ اَبَقَ آيُ فَرَّوَهَرِبَ أَبَيَّ-ترجمه: پس ابی نماز پژها تا تھاان کوہیں را تیں اورنہیں قنوت پڑھتا تھا مگرنصف باقی میں۔ ظاہر ریہ ہے کہ نصف باقی سے مراد درمیانی عشرہ ہے۔ابیا معلوم ہوتا ہے کہ وہ یہلے عشرہ میں قنوت نہ پڑھتا تھا اور دوسرے عشرے میں قنوت پڑھتا تھا۔رہا تیسرا عشرہ تو اس میں مجد میں آنے ہے رک جاتا اورلوگوں سے الگ اپنے گھر ہی میں رہتا اور جب بيعشره آتا تومىجد مين نه آتا اور گھر بي مين نمازير هتا\_تب لوگ كہتے تھے كه الى رضى الله عنه بھاگ گيا۔

اس عبارت سے واضح ہے کہ مولانا نے دوسرے علاء کے خلاف نصف باقی سے میں راتوں کا آخری نصف یعنی درمیانہ عشرہ مراد لیا ہے۔ حالا تکہ باقی علاء نے

بالخصوص شوافع نے "المنصف الباقی" سے رمضان کا آخری نصف مرادلیا ہے اور مولانا کا بیمرادلینا تب صحیح ہوسکتا ہے کہ جب لفظ "عشرین رکعتیں ہوں گی نہ کہ لفظ "عشرین رکعتی ہوں گی نہ کہ رمضان کا درمیا نہ عشر ہ اور غالبًا مولانا نے بیتو جیہ اس لئے کی ہے کہ شوافع کا نہ ہب رمضان کا درمیا نہ عشرہ اور غالبًا مولانا نے بیتو جیہ اس لئے کی ہے کہ شوافع کا نہ ہب ہے کہ قنوت الور رمضان کے نصف آخر کے ساتھ خاص ہے اور وہ لوگ اس حدیث سے سے استدلال کرتے ہیں۔ اب اس تو جیہ سے بید حدیث ان کا متدل نہیں بن سکے گی۔ بہر حال اس کی تو جیہ بھی کیوں نہ ہومولانا نے اس لفظ کو "عشرین لیلة" ہی قرار دیا ہے ورکعة "نہیں۔

پھر یہ بات بھی زیرِ غور وقتی جائے کہ امام ابود اؤ دکی سنن کے نسخہ جات جوآپ کے شاگردوں نے آپ سے نقل کئے متعدد ہیں۔ جن میں سے زیادہ متعارف تین ہیں۔ ابوعلی کے فرق کے متعدد ہیں۔ جن میں سے زیادہ متعارف تین ہیں۔ ابوعلی کے فرق کے متعدد ہیں۔ جن میں مطبوع ہورا بن داسہ رحمہ اللہ کانسخہ جو ہمار سے بلاد میں مطبوع ہورا بن داسہ لفتا کا اور ابن الاعرابی رحمہ اللہ کا۔ ان سخوں میں اختلافات ہیں۔ کہیں اختلافات میں۔ کہیں اختلافات ہیں۔ کہیں الفتا کی کی ہیٹی یاروایات کی کی زیادتی ۔ اور ان اختلافات ہیں کہیں۔ جیسا کہ شراح نے بیان کر دیا ہے۔ اور خصوصاً مولانا خلیل احمد صاحب نے بھی۔ جیسا کہ انہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی حدیث "تحت السرة" والی کو ابن الاعرابی کے انہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی حدیث "تحت السرة" والی کو ابن الاعرابی کے انہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی عدیث "تحت السرة" والی کو ابن الاعرابی کے انہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی عدیث "تحت السرة" والی کو ابن الاعرابی کی عبارت ہیں ہے:۔

واعلم أنه كتب ههنا على الحاشية أحاديث من رواية ابن الأعرابي

فيناسب لنا أن نذكرها تنامحمد بن محبوب البناني بنو نين أبو عبد الله البصرى قال ثنا حفص بن غياث عن عبد الرحمن بن إسحاق الواسطي أبو شيبة ضعيف عن زياد بن زيد السوائي الأعصم بمهملتين الكوفي محهول عن أبي ححيفة وهب بن عبدالله السوائي بضم المهملة والمد بكنية صحابي معروف صحب علياً رضي الله عنه أن علياً قال من السنة وضع الكف على الكف في الصلوة تحت السرة \_ رواه أحمد وأبوداؤد وقال الشوكاني الحديث ثابت في بعض نسخ أبي داؤد وهي نسخة ابن الأعرابي ولم يوحد في غيرها ـ الخ ربذل المعهود ج: 2 ص: 23)

ملاحظہ ہو کہ کس طرح مولا نانے اس مقام پر دوسرے نسخ کی روایت اس جگہ بیان فرہا کراس کی شرح بھی کر دی اور اپنے دلاکل متعلق "تحت السرة" میں اس کو بھی پیش کر دیا۔ اب اگر حضرت ابی رضی اللہ عنہ کی حدیث میں بھی نسخوں کا اختلاف ہوتا اور کہیں بھی لفظ "رکعة" کا وجود ہوتا تو مولا نا اپنے استدلال کی خاطر اس کا ذکر فرماتے اور اپنے متدلات میں ایک دلیل بڑھا لیتے۔ حالانکہ بیس ثابت کرنے کے لئے انہوں نے علامہ نیموی کی کتاب آثار اسنون میں سے وہ روایتی نقل کر دیں جن کے جوابات کی بارعلاء حدیث دے چکے ہیں۔ لیکن اس روایت کے بارے میں اشارہ کی بین فرمایا۔ ان نہ کورہ بالا شواہہ سے واضح ہوجاتا ہے کہ اصل لفظ "عشرین رکعة" بنا ناتح ریف ہے۔

یت کے بیف کب ہوئی ؟ کسنے کی ؟ اور کیوں کی ؟ ہم پہلے واضح کر چکے ہیں کہ ہندیں 1318ھتک جتنے ننخ سنن کے مطبوع موئے ان سب کے سب میں "عشرین لیلة" بی مطبوع ہاور کی شم کا کوئی اشارہ نسخوں کے اختلاف کانہیں ہے۔البتہ جب مولا نامحودحسن کے حواثی کے ساتھ سنن کو چپوایا گیا تو ناشرین نےخودیا کسی کےمشورہ ہے متن میں "لیسلة"اوراس کےاوپر "ن کانشان دے کر حاشیہ بر "ر کے تھے" کھے دیا۔ اس کے بعد جب مولا نافخر الحن كي حواثى كيماته طبع كرايا كياتواس مين متن مين "ركبعة" كهااورا سكاوير' نن كانشان دے كرحاشيه بر "ليسلة" لكه دياتا كربية أثر عام موجائے كه يهال شخوں كا اختلاف ہے۔ای طرح بذل امجو دے ساتھ سنن ابی داؤ دی طبع کے وقت متن میں "ليلة" كلهااوراوير "ن" كانثان دے كرحاثيد ير "ركعة" كھااوراس كساتھ بير عبارت المدوى\_"كذا في نسخة مقروءة على الشيخ مولانا محمد اسحق رحمه الله تعالى " بغيراس وضاحت ككربيعبارت كس كى ب-اس نسخدكوكس نے دیکھا تھا' اور کہاں دیکھا تھا' اوراب وہ نسخہ کہاں ہے؟ بیہ یا در ہے کہ بیعبارت مولاتا کی شرح کی عبارت میں نہیں بلکہ اصل کتاب یعنی سنن ابی داؤ دے حاشیہ براکھی سی ہے۔ پس بیعبارت مجبول القائل ہونے کی بناء پر نا قابل اعتاد ہے۔اب ظاہر ہے کہاس بوری کی بوری کارروائی سے بہتا تر دینامقصودتھا کہنن الی داؤ د کے بعض ننوں میں "عشرین رکعة" موجود ہتا کہ اس مدیث کوہیں رکعات تر اور کے کے ثبوت میں پیش کیا جا سکے۔لیکن شواہد کے ہوتے ہوئے اس کارروائی کوایک قتم کی

تدلیس اورتکبیس نہ مجھا جائے تو کیا کہا جائے۔

اگرکوئی کم فہم بیشہ پیدا کرنے کی کوشش کرے کہ کیا بیہ ہوسکتا ہے کہ ایسے علاء کے نام پراوران کے حواثی کے ساتھ کتا ہیں چھپوائی جا کیں اوران کتابوں ہیں ایس گریف کی جائے اوروہ خود یاان کے شاگر دجو ہوئے برئے علاء ہیں اس پر خاموش ہیں۔

یہ کیے حمکن ہے؟ تو آئیس معلوم ہوتا چاہئے کہ یمکن اور تاممکن کی بحث بے فائدہ ہے۔ دنیا ہیں اس سے بھی برئی ان ہونی باتیں ہو چکیس اور آج تک موجود ہیں اور کی کوبھی سوائے زبانی باتوں کے ان کی اصلاح کی تو فیق ٹہیں ملی حضرت مولا نامحود الحسن صاحب سے کون واقف ٹہیں اوران کی کتاب "ایہ صاحب کون واقف ٹہیں اوران کی کتاب "ایہ صاحب کون واقف ٹہیں اوران کی کتاب میں کھی جب کہ اس عالم نے رو جانیا جومولا نانے ایک اہل صدیث عالم کے جواب ہیں کھی جب کہ اس عالم نے رو آئی ویڈ ویڈ آئی اللّٰہ وَ الرَّسُولِ اِن کُنتُمُ فَیْرَ آئی وَ اللّٰہِ وَ الْرُسُولِ اِن کُنتُمُ فَیْرَ وَ اَحْسَنُ تَاُویُلا کی سے استعمال لیا آئی ویڈ ویڈ ویڈ آئی اللّٰہ وَ الْرُسُولِ اِن کُنتُمُ فَیْرِ وَ اَحْسَنُ تَاُویُلا کی سے استعمال کیا تو

"اباس سے صاف ظاہر ہے کہ فی الحقیقت تھم تو تھم خداوندی ہے اور منصب حکومت سوائے خداوند جل وعلا شانہ فی الحقیقت کی کومیسر نہیں اور منصب حکومت انبیائے کرام میہم السلام وامام قاضی وائمہ جمتہ دیادیگر اولوا الام عطائے خداوند متعال بعینہ اس طرح پر ہوگا جیسے منصب تھم حکام ماتحت کے تی میں عطائے حکام بالا دست ہوتا ہے۔ اور جیسے اطاعت حکام ماتحت

سراسراطاعت حکام بالادست مجی جاتی ہے اسی طرح پراطاعت حکام ماتحت سراسراطاعت حکام بالادست مجی جاتی ہے،اس طرح پراطاعت انبیائے كرام عليهم السلام وجمله اولى الامر بعينيه اطاعت خداوند جل جلاله خيال كي جائے گی۔ اور متبعین انبیائے کرام اور دیگر اولواالامر کو خارج از اطاعت ِ خداوندي سجهنا ابيا ہوگا جيها متبعين احكام حكام ماتحت كوكوئي كم فهم خارج از اطاعت حکام بالا دست کہنے لگے۔ یہی وجہ ہے کہ بیدارشاد ہوا۔ "فـــــــان تَنَسازَعُتُهُ فِي شَييءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللهِ وَالرَّسُولِ وَالنَّى أُولِي الْأَمُرِ مِنْكُمْ "- اورظا برے كراولواالامرے مراداس آيت ميں سوائے انبياء كرام علیم السلام اورکوئی ہیں۔سود کھے اس آیت سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت انبياء وجمله اولوا الامرواجب الاتباع بير، آب في آيت "فَرُدُّوهُ إِلَى اللهِ وَالسَّسُولِ إِنْ كُنْتُمُ تُوُمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْاحِرِ" تَوْوَ كَيْمِ لِي اورآ بِكُوبِير اب تك معلوم نه مواكه جس قرآن مجيد مين بيآيت ہے اى قرآن مين آیت ندکورہ بالامعروضة احقر بھی موجود ہے۔عجب نہیں کہ آپ دونوں آ تیوں کوحسب عادت متعارض سجھ کرایک کے ناسخ اور دوسری کے منسوخ مونے كافتوى لكانے لكيس انتى \_ (ايساح الادله صفي 93,92) \_

خط کشیدہ عبارت کوغورے دیکھا جائے کہ مولانا مرحوم کس طرح اہلِ حدیث عالم کی پیش کردہ آیت ﴿فَرُدُّوهُ اِلَّى اللهِ وَالرَّسُولِ اِنْ کُنتُهُ تُومِنُونَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ اللّخِرِ ﴾ کے مقابلہ میں ایک دوسری آیت پیش کررہے ہیں جس کے الفاظ بہ ہیں:۔ فَإِنْ تَنَازَعُتُمُ فِي شَيءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللهِ وَالرَّسُولِ وَإِلَى أُولِى الْاَمْرِ مِنْكُمُ ـ اور سَل مَر عَنْكُمُ لَتَ بُوتَ فَرَماتَ مِن كَدوه آيت تو در سَل علم الله حديث پر پهبی كت بوت فرمات مین دومری "آیت معروضه احق" كا آپ كواب تك پیت نبین چلا۔

اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ بید دوسری آیت جس کا تعارف مولانا آیت نہ کورہ بالا معروضہ احقر کے الفاظ سے کرا رہے ہیں۔ قرآن مجید کے کس پارہ میں ہے؟ بیہ کتاب مولانا کے نام پر چیسی اور غالباً آپ کی زندگی میں چیسی اور آپ کے شاگر دول نے جو بڑے بڑے علاء تھے دیکھی ۔ کیا کسی کو تو فیق ملی کہ اس کی اصلاح کرے۔ اگر بیناممکن ٹی بات وجود میں آسکتی ہے تو چھر کسی بھی اس قتم کی کوتا ہی کو جو کسی سے بھی سرز دہونا کمکن ٹیس کہا جاسکتا اور اس قتم کی کوتا ہیوں کی کوئی تو جینہیں ہو سے تی سوائے اس کے کہ:۔ " الْعِصُمَةُ لِللَّهِ وَلِرَسُولِ اِسْ خَاصَّةً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ"

### حدیث نبوی علیه کی صداقت کاایک عظیم نشان

اس قتم کی علین حرکات پرایک مومن کا دل یقینا کر هتا ہے اور بید کھ کر کہ امت مسلمہ کو جوقد رت کی طرف سے بیخصوصیت دی گئی تھی کہ اس کے دین ما ترتح بیف و تبدیل سے محفوظ رہیں گے اس خصوصیت کو بھی پچھ لوگ پامال کرنے کے در پے ہیں۔ایک باغیرت مسلمان کو غصر آتا ہے لیکن اگر ایسا نہ ہوتا تو آنخضرت علیہ کی ایک بیش گوئی کی صدافت کے کمال میں کی رہتی جو آنخضرت علیہ فرما گئے۔جیسا کہ ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ نے کہا۔

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَظَيْ لَتَتَّبِعُنَّ سُنَنَ مَنُ قَبُلَكُمُ شِبُرًا بِشِبُرٍ وَذِرَاعًا بِذِرَاعٍ

حَتّٰى لَوُ دَحَلُوا جُحُرَ ضَبٍّ تَبِعُتُمُوهُمُ قِيلَ يَا رَسُولَ اللّٰهِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى؟ قَالَ فَمَنُ؟ \_ (بخارى مسلم)

یعنی تم لوگ اپنے سے پہلے گزرنے والوں کے پیچیے چلو کے بالشت بہ بالشت ہاتھ بہ ہاتھ تھے۔ بہ ہاتھ تھے جلو گے۔ بہ ہاتھ حتی کہ اگر وہ سائڈھ کے بل میں گھییں گے تو تم بھی ان کے پیچیے چلو گے۔ لوگوں نے کہا کہ یارسول اللہ علیہ ان گزرنے والوں سے یہود ونصاری مراد ہیں؟ تو آپ علیہ نے فرمایا پہنہ ہون تو اورکون؟

ای طرح اس واقعہ کو حضرت ابو ہریرة رضی اللہ عند نے بھی آ تخضرت علی اللہ سے بیان فر مایا ۔ ملاحظہ ہو "سنن ابن ماجه 'باب افتراق الامم " اوراسی طرح اس بات کو حضرت ابو واقد لیشی رضی اللہ عند نے بھی آ تخضرت علی ہے بیان کیا۔ ملاحظہ ہو "جامع ترمذی بَابٌ لَتَرُ کَبُنَّ سُنَنَ مَنُ کَانَ فَبُلَکُمُ"

صحابہ رضوان اللہ علیہم کے ان بیانات سے داضح ہوتا ہے کہ تمام وہ قباحتیں جو یہود نصاریٰ میں موجود ہیں وہ امت محمد مید میں سے بعض رزیلوں میں بھی پائی جائیں گی۔ چونکہ التحریف فی کتب الدین کی بدعادت ان میں موجود تھی۔اب اگر مدعیانِ اسلام میں سے ایسا کرنے والا کوئی پیدانہ ہوتا تو آنحضرت علیقہ کی صداتت کا ایک نیانشان

سائے نہ آتا۔ان حرکات برمطلع ہونے سے ایک موس کا ایمان یقینا بر حجاتا ہے اور بساخت اس کے مند سے نکلتا ہے:۔

صَدَقَ اللّٰهُ وَرَسُولُهُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ الصَّادِقِ الْمَصُدُوقِ وَعَلَى اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ الصَّادِقِ الْمَصُدُوقِ وَعَلَى اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ الصَّدِهِ الصَّحَابَةِ اللَّهُ عَنُهُمُ وَالسَّامِ اللَّهُ عَنُهُمُ وَارُضَاهُمُ السَّمَحِيِّرُيُنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنُهُمُ وَارُضَاهُمُ المُحَدِّيْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنُهُمُ وَارُضَاهُمُ المَّمَعِينَ.

## حفاظتِ دین کے ذمہ داران اہل علم فضل

## سے ایک اپیل

تمام مکاتب فکر سے تعلق رکھنے والے علاء اور ناشرین کتب سے نہایت اوب کے ساتھ الاشرین کتب سے نہایت اوب کے ساتھ الاشم کی نازیبا حرکات کوختم کرنے کی کوشش کریں۔بالخصوص وزیر امور فہ ہی صاحب سے ایپل ہے کہ جس طرح قرآن مجید کی صحب طباعت کا انظام کرایا جا رہا ہے اسی طرح صاحب موصوف اپنے اثر و رسوخ کو استعال فرما کر دینی کتب کو بھی اس قتم کی تحریفوں سے محفوظ کرائیں۔جن رسوخ کو استعال فرما کر دینی کتب کو بھی اس قتم کی تحریفوں سے محفوظ کرائیں۔جن دنوں پہلی مرتبہ یہ حرکت ہوئی تھی تو انہی دنوں میں بعض علاء نے اس کے خلاف آ واز اٹھائی تھی لیکن بوجہ انگریزوں کی محکومی میں ہونے کے پچھ شنوائی نہ ہوسکی ۔ آج اللہ تعالیٰ کے فضل سے مسلمانوں کی حکومت مسلمانوں کے ہاتھ میں ہے۔آج بھی ہم اگر

ا پند مین دفاتر کواس میم کی تحریفوں سے محفوظ نہ کراسکے تو ہمیں اللہ تعالیٰ کے سامنے جواب دہ ہونا پڑے گا۔ ہمیں چاہئے کہ ہم شفق ہوکراس دینی فریضہ کوانجام دیں اور اپنے آپ کواس اعزاز عظیم کا مستحق بنالیں جواللہ تعالیٰ کی طرف سے امت محمد میہ کے علماء کو بوساط مید رسول اللہ علیہ لے ملاہے کہ ۔۔

يَحْمِلُ هذَا الْعِلْمَ مِنُ كُلِّ حَلَفٍ عُدُولُهُ يَنْفَوْنَ عَنْهُ تَحْرِيْفَ الْغَالِيُنَ وَ انْتِحَالَ الْمُبُطِلِيُنَ وَتَأُويُلَ الْحَاهِلِيُنَ (بيهقى - كتاب المدخل) يعنى آنخفرت عَلِيْ فَي فَرَمايا كم برآن في والقرن مِن سے صاحبانِ ديانت سام كوا شات رہیں گے جواس علم سے غلوكرنے والوں كى تح نف اور جھوٹے دعوے

اس علم کوا تھاتے رہیں گے جواس علم سے غلو کرنے والوں کی تحریف اور جھوٹے دعوے کرنے والوں کے تحریف اور جھوٹے دعوے کرنے والوں کے جھوٹ اور جُہال کی تاویل کو ہٹاتے رہیں گے۔

دعا ہے کہ اللہ تعالی ہمیں اپن ان ذمہ دار یوں کو بورا کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔(آمین)

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِيْنَ وَعَلَى أَتْبَاعِهِ اَجُمَعِيْنَ

#### محتبيا لشنة كاديكرم ظبوعات



Statutill Schiller

اشاعت اسلام كامنج سلف صالحين كطرز يظليم مركز